

*Diplomado Integral
en Neuropedagogía.*

Neurociencia Educativa al
servicio de la formación humana



- **Desarrollo de las competencias del líder educativo del siglo XXI para guiar ambientes socioemocionales**

- **EL LÍDER RESONANTE**

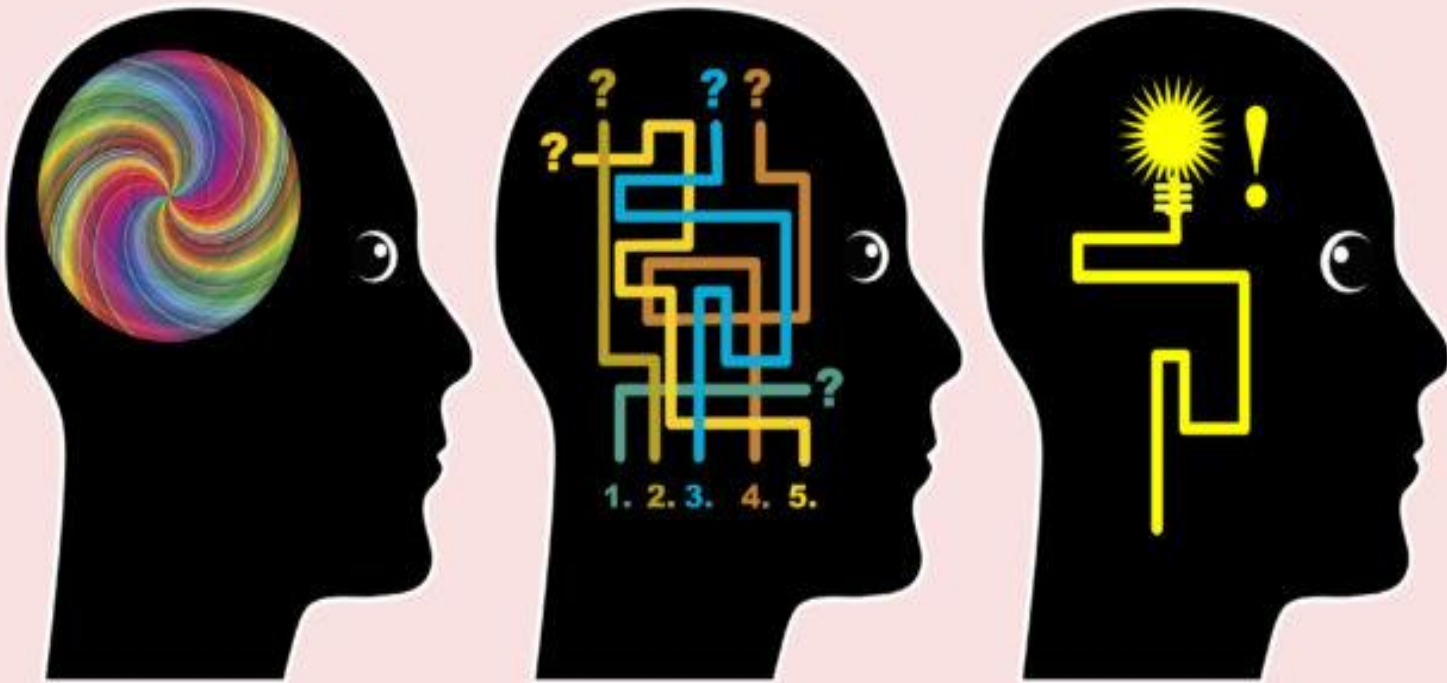
- *es un buen comunicador
- *es asertivo
- *sabe escuchar
- *se auto lidera
- *genera un ambiente expansivo
- *es empático
- *es un líder situacional
- *es “jardinero”
- *es flexible. (Estilos cognitivos)
- ***es estratégico. HACE LO QUE NO PUEDE HACER LA TECNOLOGÍA .**



- * **gestiona conflictos**
- * **educa para tod@s**



ESTILOS COGNITIVOS



- ARTICULACIÓN DE CAMPO
- NIVELADORES / AGUDIZADORES
- IMPULSIVOS / REFLEXIVOS
- VISUALIZADORES / VERBALIZADORES
- VISUALIZADORES/ HÁPTICOS
- ANALÍTICO-
DESCRIPTIVO/RELACIONAL-
CATEGORIAL

Si ves una playa, el cielo, las olas,
es porque necesitas vacaciones.
En realidad es la parte de abajo de
un auto.





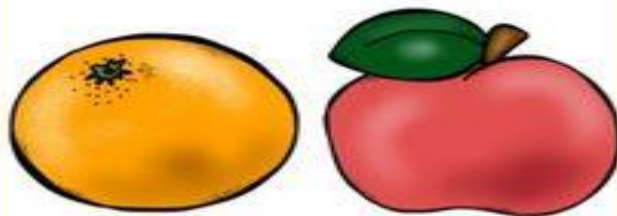
...para DIS



R

Semejanzas y diferencias

¿En qué se parecen?



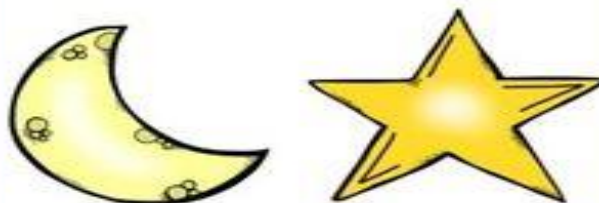
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



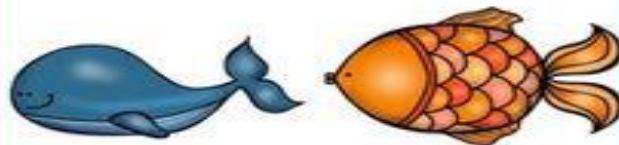
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

LOS 4 PILARES DE LA RESILIENCIA

YO TENGO (SOPORTE SOCIAL)	YO SOY (FORTALEZA INTERNA)	YO ESTOY (FORTALEZ INTERNA)	YO PUEDO (COMPETENCIAS)
<p>Personas que me</p> <ul style="list-style-type: none">• ponen límites claros, firmes.• brindan testimonio a través de su manera de proceder• ayudan a lograr mi autonomía• Ayudan cuando los necesito <p>• Personas en quienes confío y me quieren incondicionalmente</p>	<ul style="list-style-type: none">• Una persona amada• Respetuoso de mi mism@ y de los demás	<ul style="list-style-type: none">• Dispuest@ a responsabilizarme y aprender de mis errores	<ul style="list-style-type: none">• Buscar formas para resolver desafíos• Pedir ayuda, si la necesito.• Hablar de las cosas que me asustan• Auto regularme

EL AUTOSABOTAJE: Los 5 sentimientos del autosaboteador y sus consecuencias

- **CULPA:** Porque me siento culpable, debo ser castigado
- **VERGÜENZA:** Porque estoy avergonzado, debo esconderme
- **QUEBRANTO:** Porque me siento quebrado, debo parecer “entero”
- **FALTA DE AMOR:** Porque no soy amado, debo ser perfecto
- **IMPERFECCIÓN:** Porque soy imperfecto, debo imitar y seguir a las personas que admiro.

LA SITUACIÓN Y LOS RETOS DE LA **EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI**

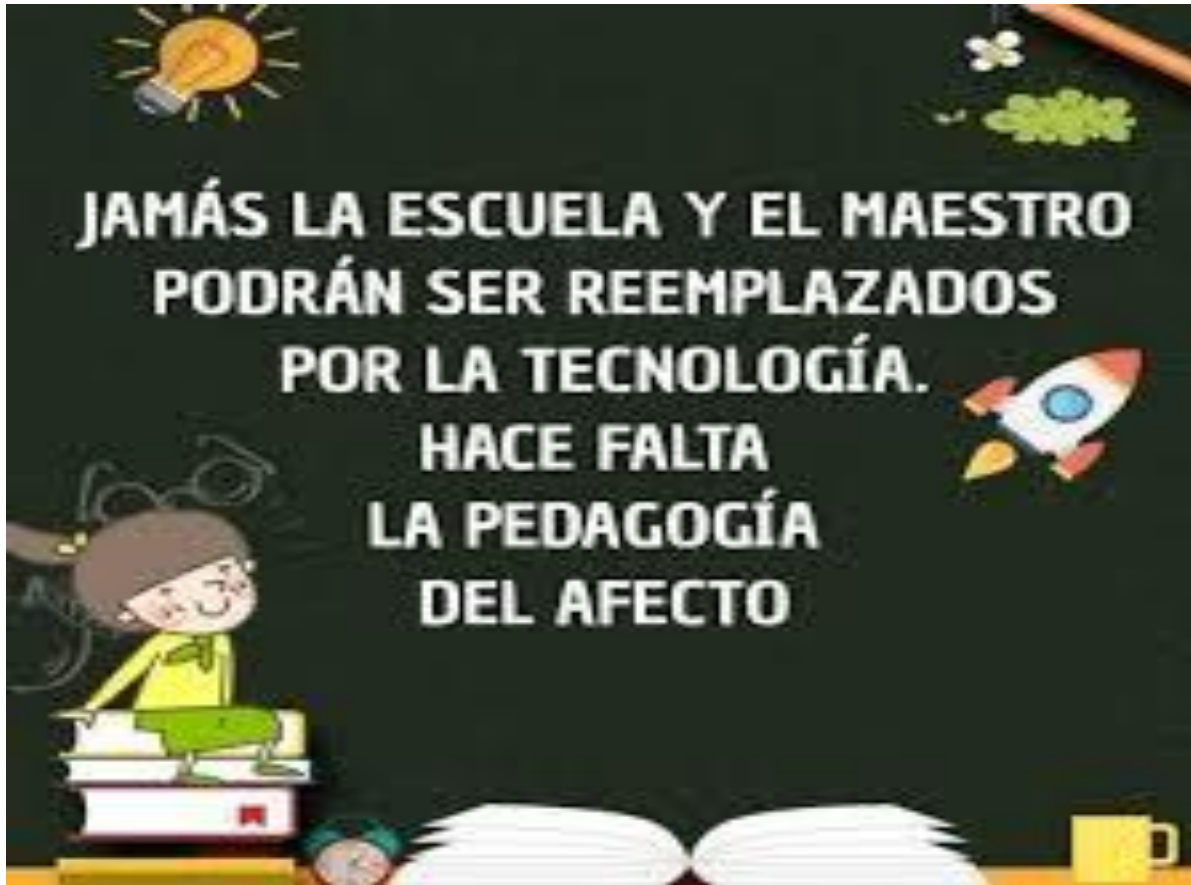


Bill Gates:

“La tecnología debe ser vista como un complemento de la labor docente, no como un sustituto.

Las herramientas de IA pueden ayudar a los maestros a identificar rápidamente las áreas en las que los estudiantes necesitan mayor apoyo, ofrecer recursos adicionales y evaluar el progreso de manera más eficiente.

Esto puede resultar en una educación más equitativa y accesible para todos los estudiantes, **independientemente de sus habilidades iniciales o contexto socioeconómico.**



TECNOLOGÍA

INFORMAR



NEUROPEDAGOGÍA

ENSEÑAR EDUCAR



**"Twitter te hace pensar que eres sabio,
Instagram que eres fotografo y
Facebook que tienes amigos..."**



EL DESPERTAR VA A SER DURO"



Transformando la educación

NO SOMOS
ENSEÑADORES
SOMOS
EDUCADORES



TECNOLOGÍA

**FACILITA EL DESARROLLO DE
ALGUNAS COMPETENCIAS**



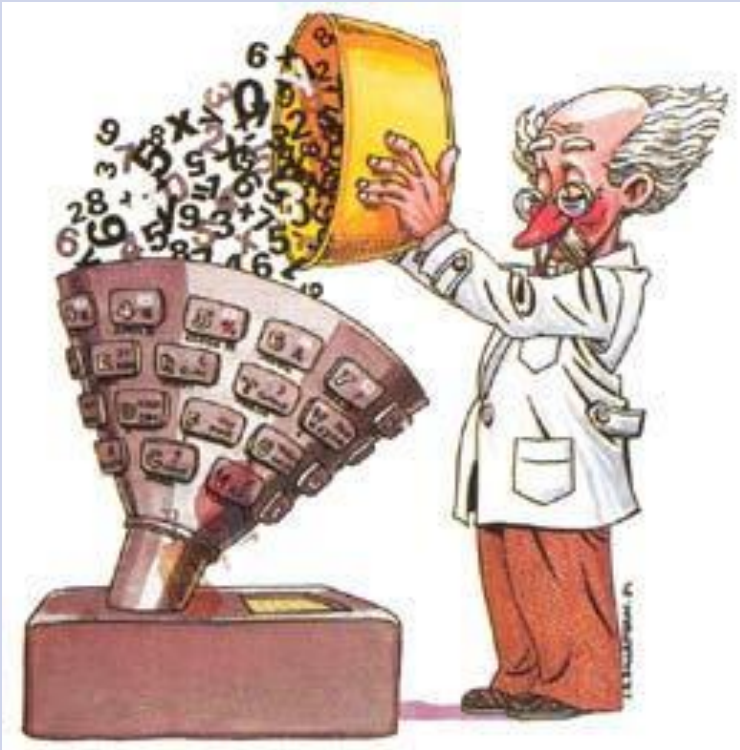
NEUROPEDAGOGÍA

**FACILITA EL DESARROLLO DE LAS
FUNCIONES EJECUTIVAS**



TECNOLOGÍA

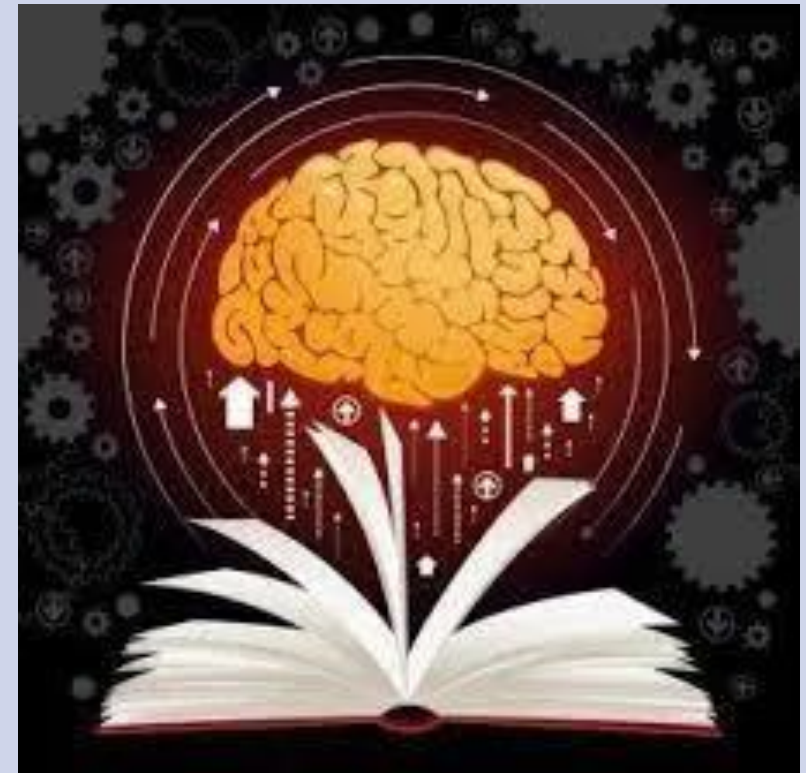
APRENDIZ SUPERFICIAL



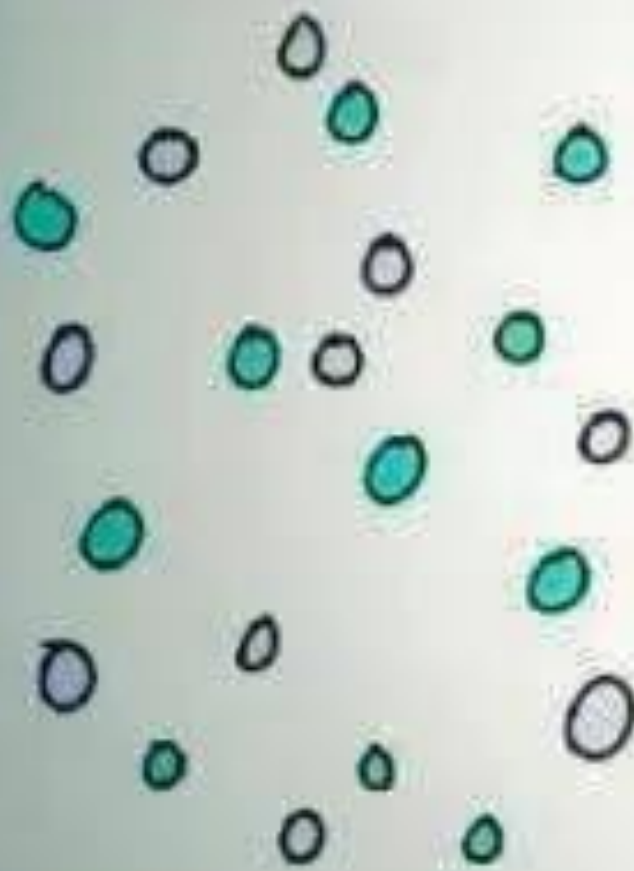
NEUROPEDAGOGÍA

APRENDIZ ESTRATÉGICO

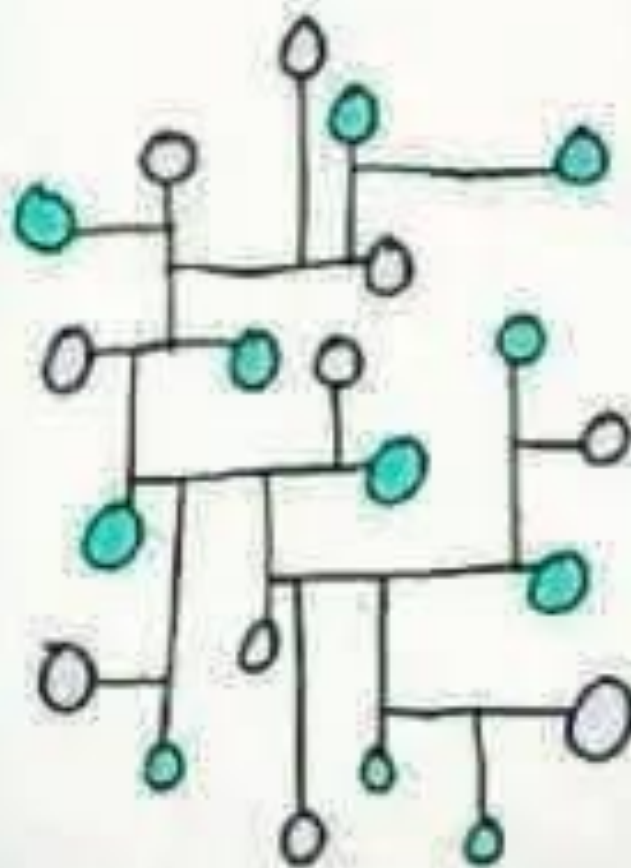
APRENDIZ TEÓRICO



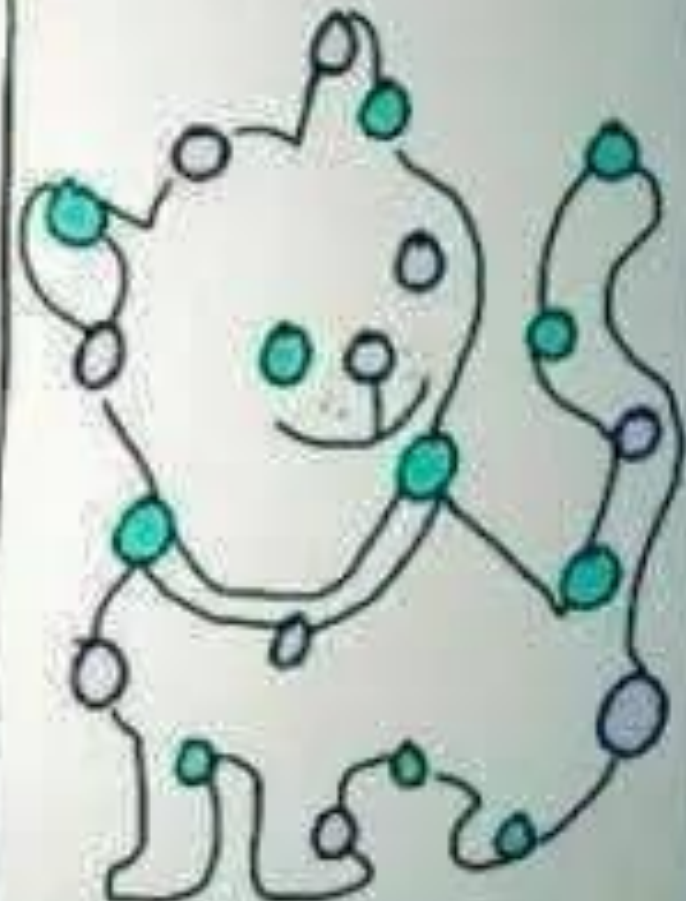
Conocimiento



Experiencia



Creatividad

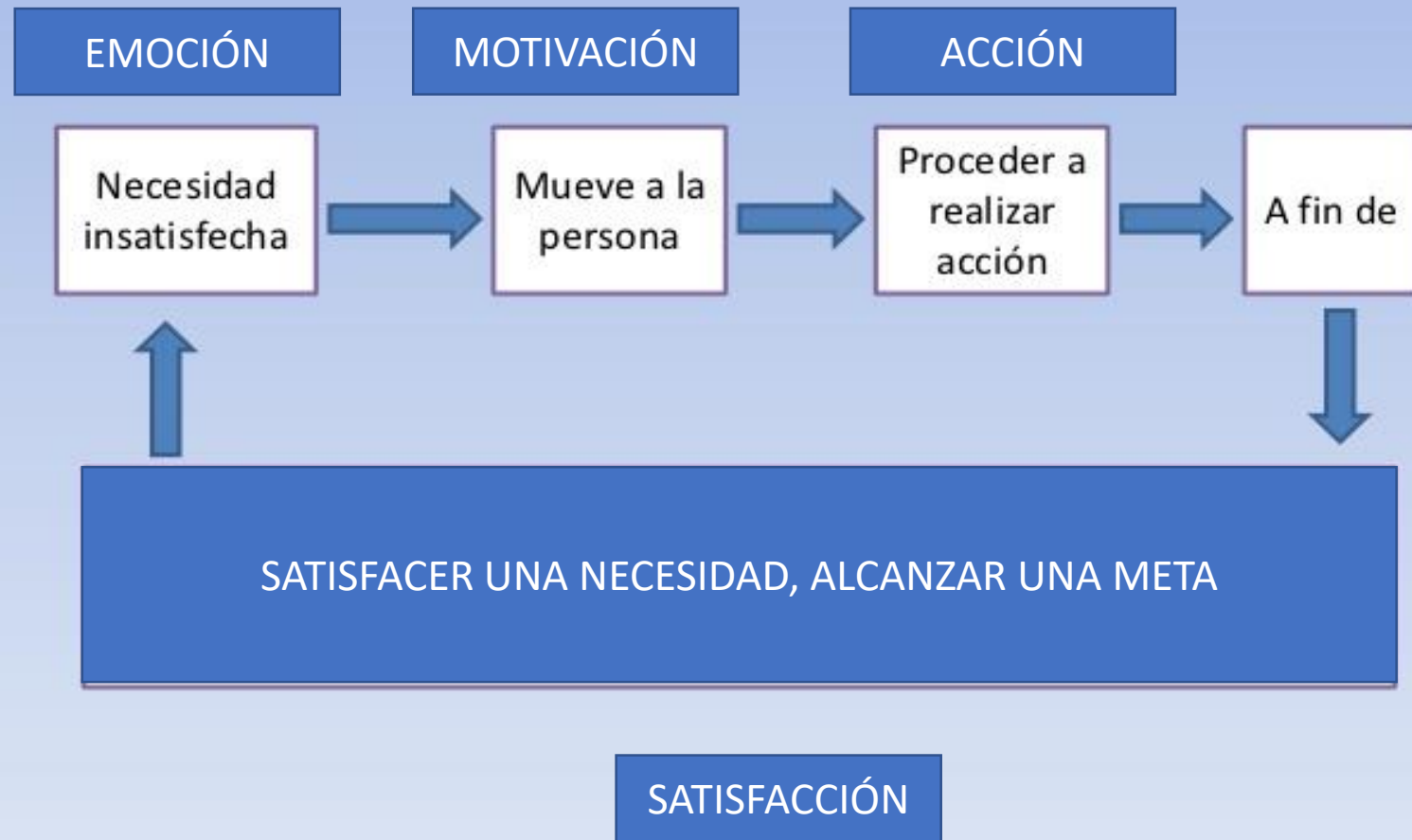


Competencia



Capacidad

PROCESO DE MOTIVACIÓN



**CURIOSIDAD
FOCALIZACIÓN**

DOPAMINA

EMOCIÓN

MOTIVACIÓN

ADRENALINA

ACCIÓN

¡MISIÓN CUMPLIDA!

SEROTONINA

SATISFACCIÓN



TECNOLOGÍA

Creamos, compartimos y consumimos información de manera instantánea y global.

YAISMO. Produce ADICCIÓN



NEUROPEDAGOGÍA

**CREAMOS APRENDIZAJES A TRAVÉS DEL ESFUERZO
EUSTRESANTE**

PROMUEVE RESILIENCIA, AUTOESTIMA

SE VALORA EL LOGRO



TECNOLOGÍA

COMUNICACIÓN DIGITAL



NEUROPEDAGOGÍA

COMUNICACIÓN ANALÓGICA



TECNOLOGÍA

**NO SE TIENE EN CUENTA LA
FORMA NATURAL DE APRENDER
DEL CEREBRO**



NEUROPEDAGOGÍA

**EL CEREBRO ES EL ÓRGANO
NATURAL DEL APRENDIZAJE**



EL CEREBRO HUMANO FUNCIONA COMO UN ECOSISTEMA NO COMO UNA MÁQUINA. El cerebro es como una jungla darwiniana, como una selva tropical, en la que abundan:

- el crecimiento
- la diversidad
- la competencia
- la adaptación
- la selección
- la poda



Nobel: biólogo G. Edelman

VALORES Y PRINCIPIOS



CONCIENCIA DEL CORAZÓN

¿TE PREOCUPAS
POR EL AVANCE
DE LA
INTELIGENCIA
ARTIFICIAL?

NO, ME
PREOCUPA MÁS
EL RETROCESO
DE LA
INTELIGENCIA
NATURAL.



DEJAR EL CELULAR FUERA DEL AULA NOS DA LIBERTAD...

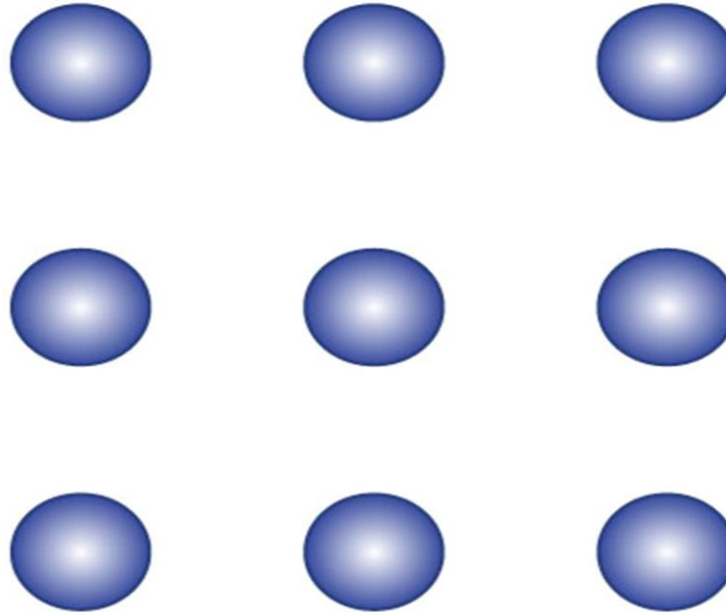
...para jugar, pensar, hablar,
escuchar, sentir, descubrir,
recordar, imaginar,
comprender, construir,
percibir al otro, conectar,
interesarse, aburrirse,
mirarse a los ojos y todo,
todo lo que se nos ocurra.

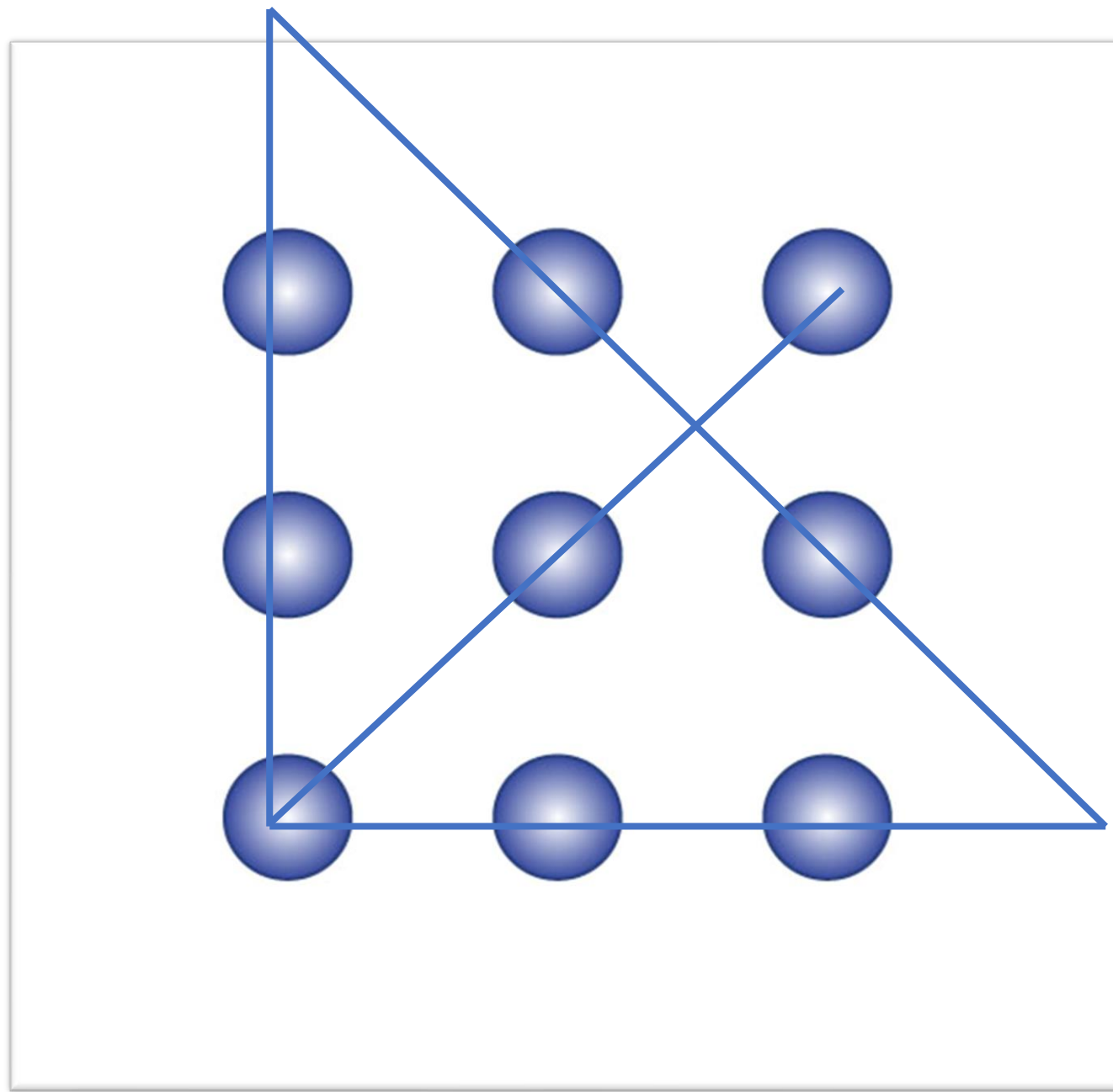


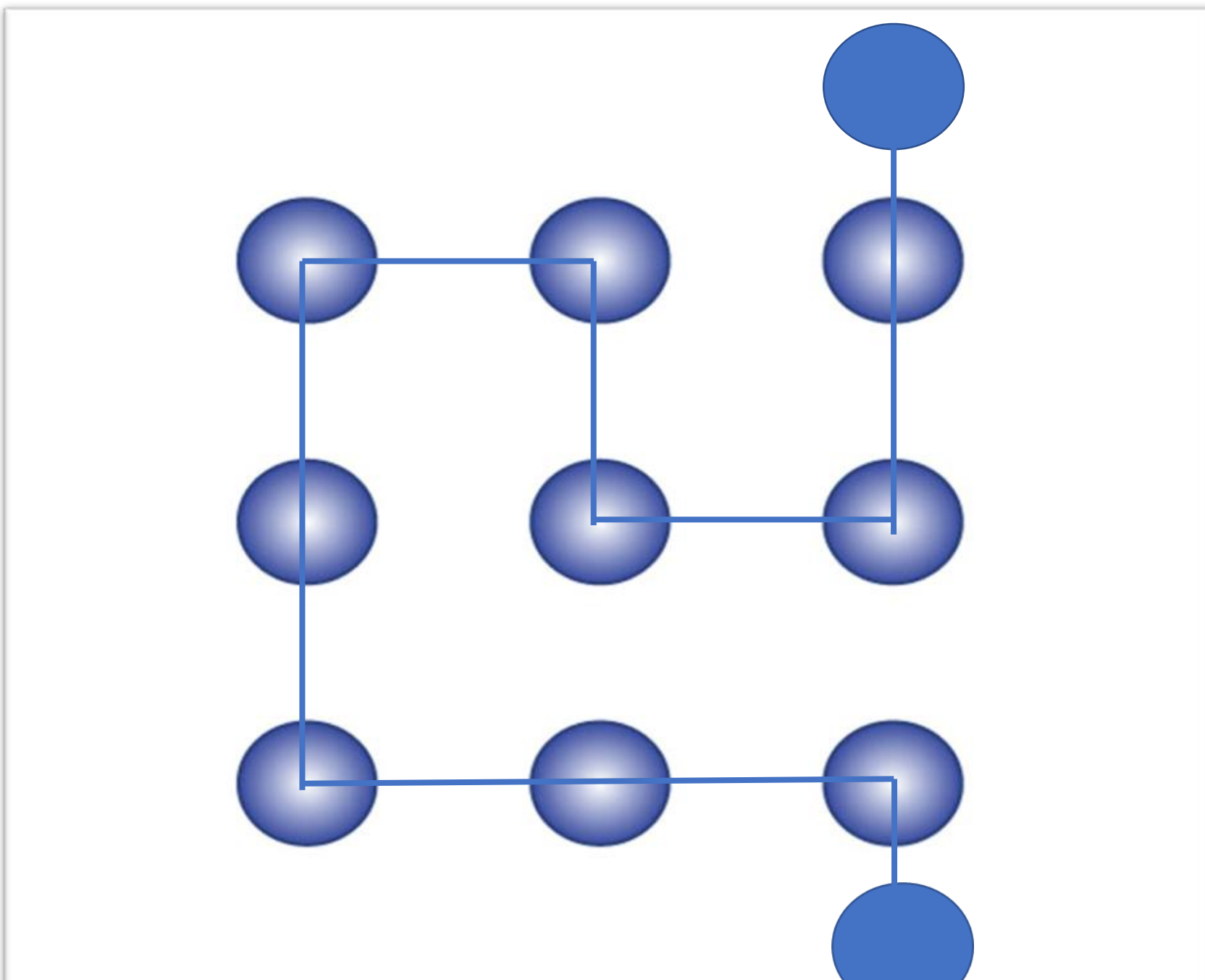
libresdebullying
ASOCIACIÓN CIVIL



UNIR TODOS LOS PUNTOS
-SIN PASAR 2 VECES POR EL MISMO LUGAR
--SIN LEVANTAR EL LÁPIZ DEL PAPEL
-- CON SÓLO 4 LÍNEAS RECTAS



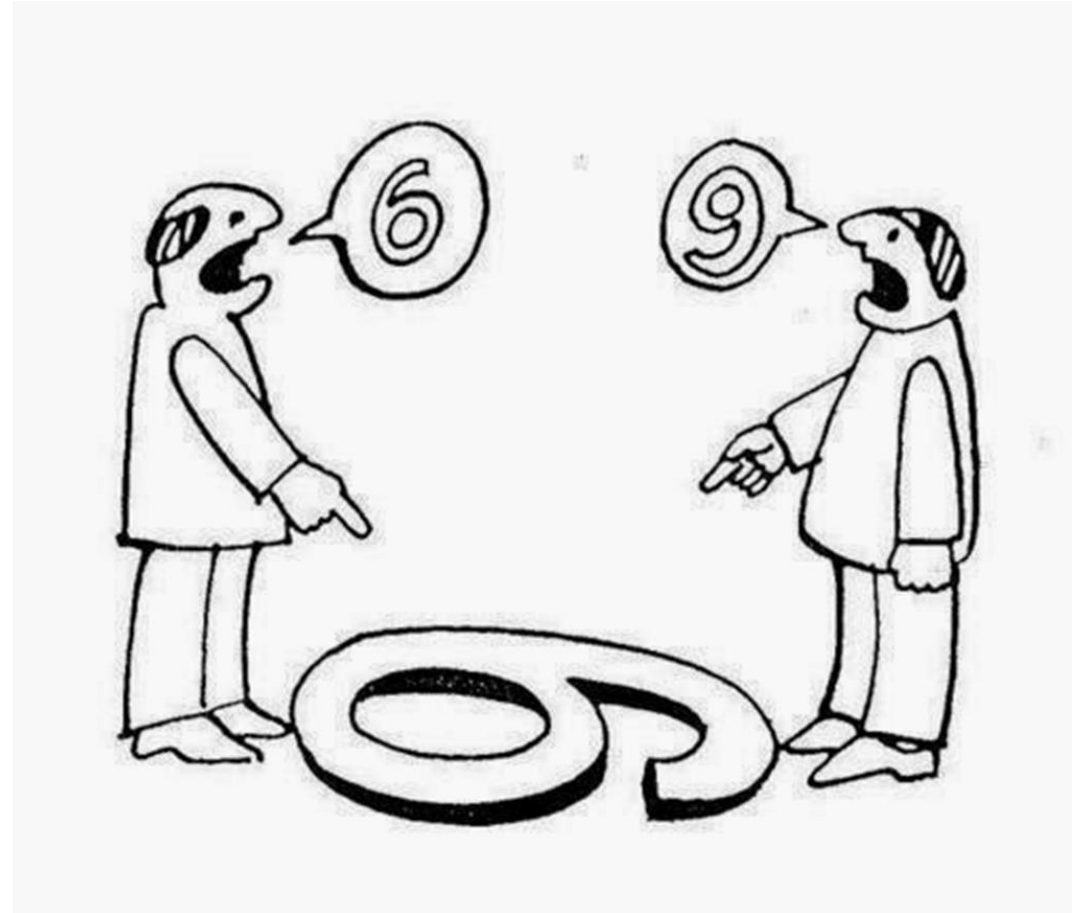




GESTIONA CONFLICTOS

¿QUÉ ES UN CONFLICTO?

- ¿Es algo negativo?
- ¿Es lo mismo que violencia?
- ¿Paz es la ausencia de conflictos?
- ¿Se puede conseguir la ausencia de conflictos?



UN CONFLICTO (EXTERNO) ES UN DESACUERDO ENTRE 2
O MÁS PARTES

TRES FORMAS “PERDEDORAS” DE GESTIONAR UN CONFLICTO BASADAS EN LA POSTURA



¿ Y SI PONEMOS SOBRE LA MESA LOS INTERESES?

RESOLUCIÓN
GANAMOS TODOS



RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

```
graph LR; A[RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS] --- B[ARBITRAJE]; A --- C[FACILITACIÓN]; A --- D[MEDIACIÓN]; A --- E[NEGOCIACIÓN]; B --- B_desc[Las partes no deciden, se someten al juicio de un tercero. Generalmente en niños pequeños se les sugieren soluciones.]; C --- C_desc[Hay un tercero, no siempre es neutral. Deciden las partes.]; D --- D_desc[También hay un tercero pero siempre es neutral. Ayuda para la interacción de las partes. Las partes deciden.]; E --- E_desc[Conversación entre las partes y estas alcanzan un acuerdo que les convenga a ambas.];
```

ARBITRAJE

Las partes no deciden, se someten al juicio de un tercero. Generalmente en niños pequeños se les sugieren soluciones.

FACILITACIÓN

Hay un tercero, no siempre es neutral. Deciden las partes.

MEDIACIÓN

También hay un tercero pero siempre es neutral. Ayuda para la interacción de las partes. Las partes deciden.

NEGOCIACIÓN

Conversación entre las partes y estas alcanzan un acuerdo que les convenga a ambas.

SELECCIONA LA MEJOR OPCIÓN



- ¿Cómo podríamos unir las dos columnas de acuerdo con los conceptos claves o definiciones?

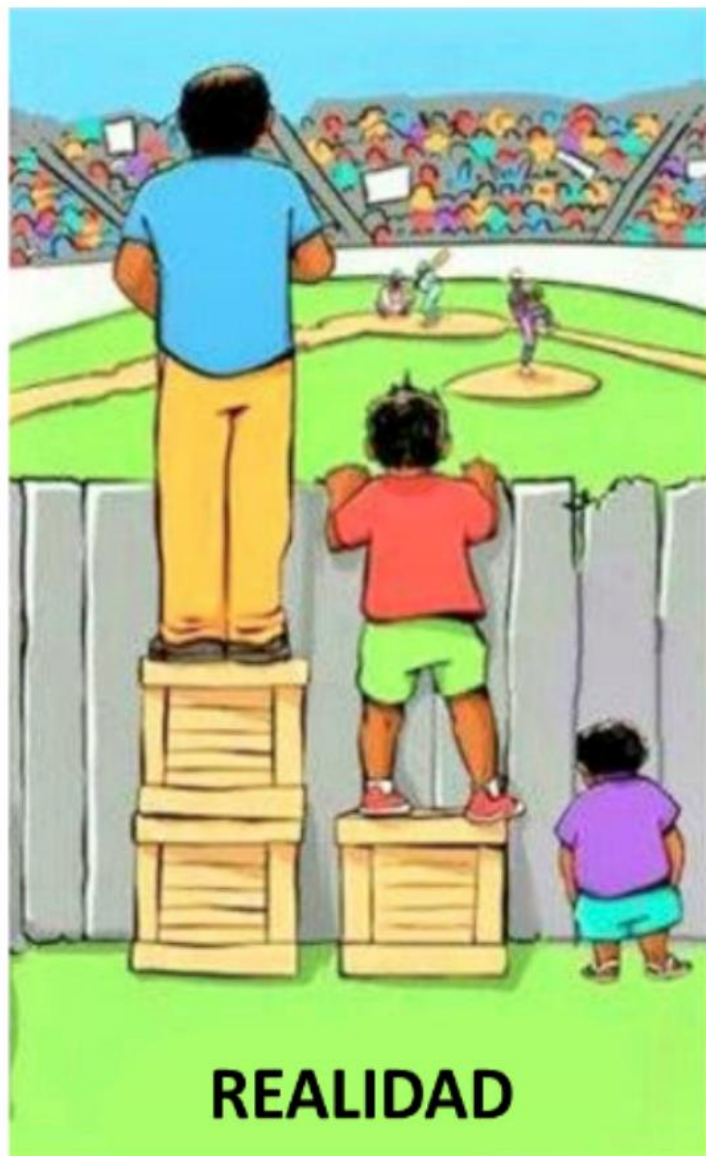
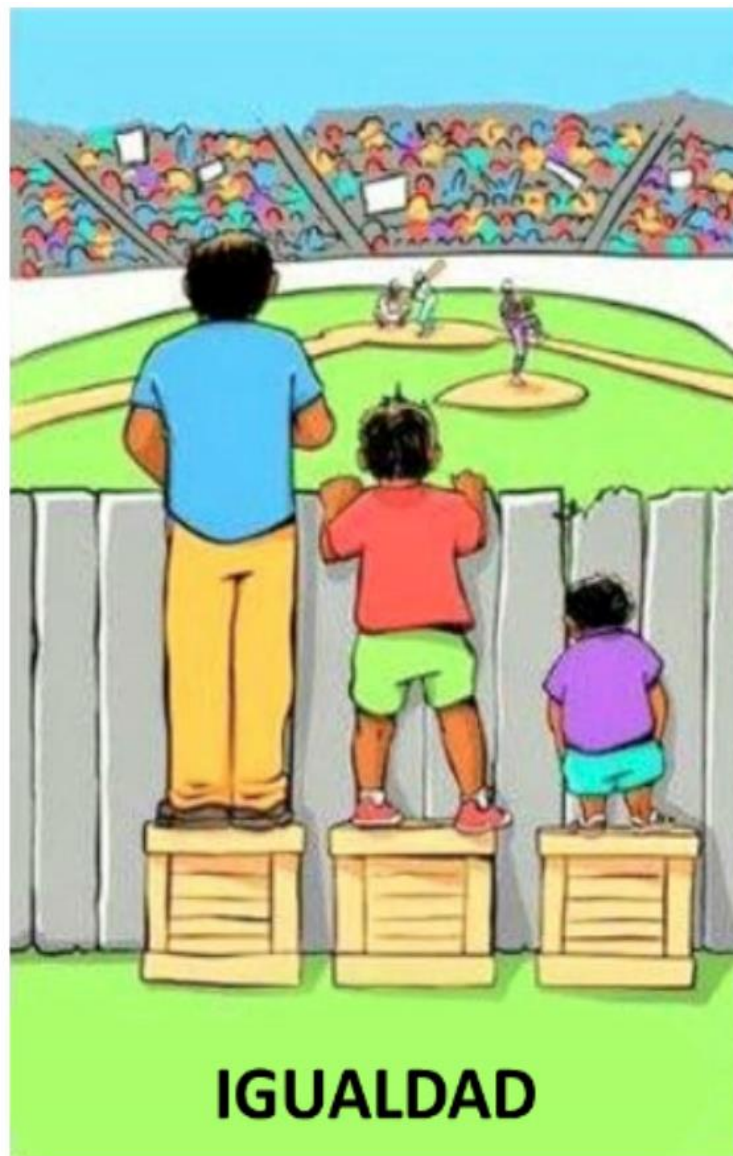
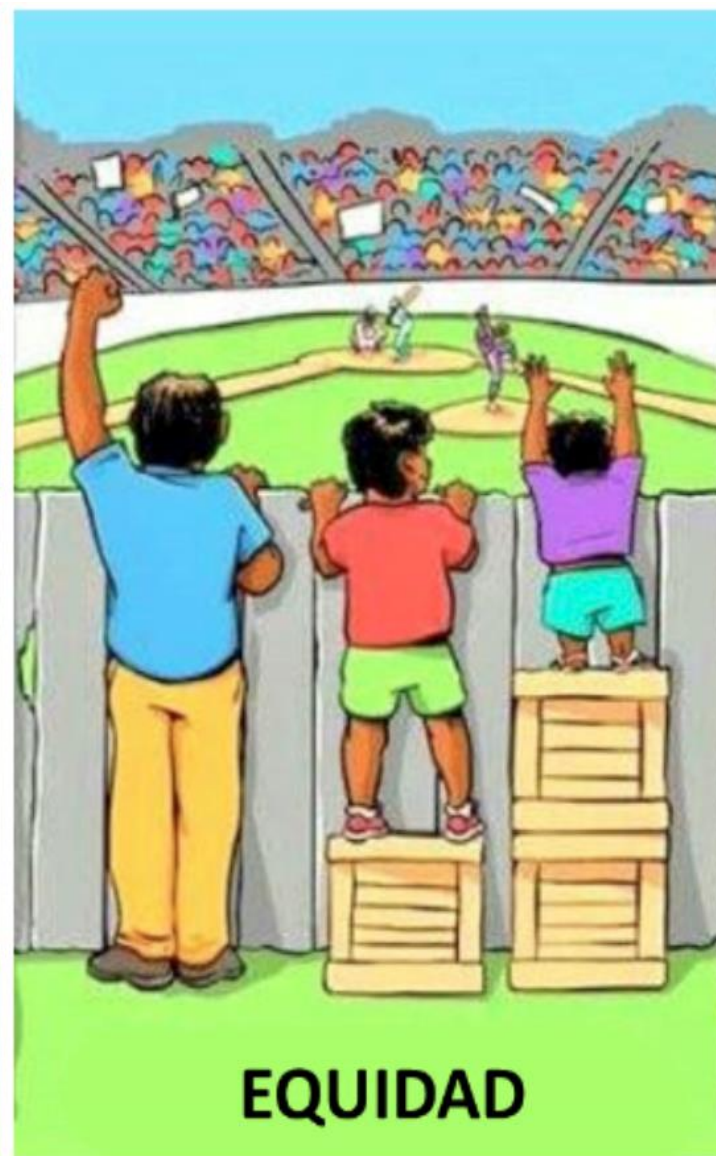
1- momentos de alerta y momentos de intromisión	A- sistema de recompensa cerebral
2- arbitraje, mediación, facilitación y negociación	B- Fluctuaciones atencionales
3-pueden ser lúdicos, de atención plena o procesuales	C- Resiliencia
4-CAUTIVAD	D- Gestión de conflictos
5-DAS	E- Pensamiento divergente
6- puede ser cognitiva, emocional o compasiva	F- Liderazgo situacional
7 puede ser explícita o implícita	G- Memoria
8- FIT	H- Empatía
9- Base de la creatividad	I- FE del siglo XXI
10- Afrontar, superar y aprender del error	J- Recreos cerebrales

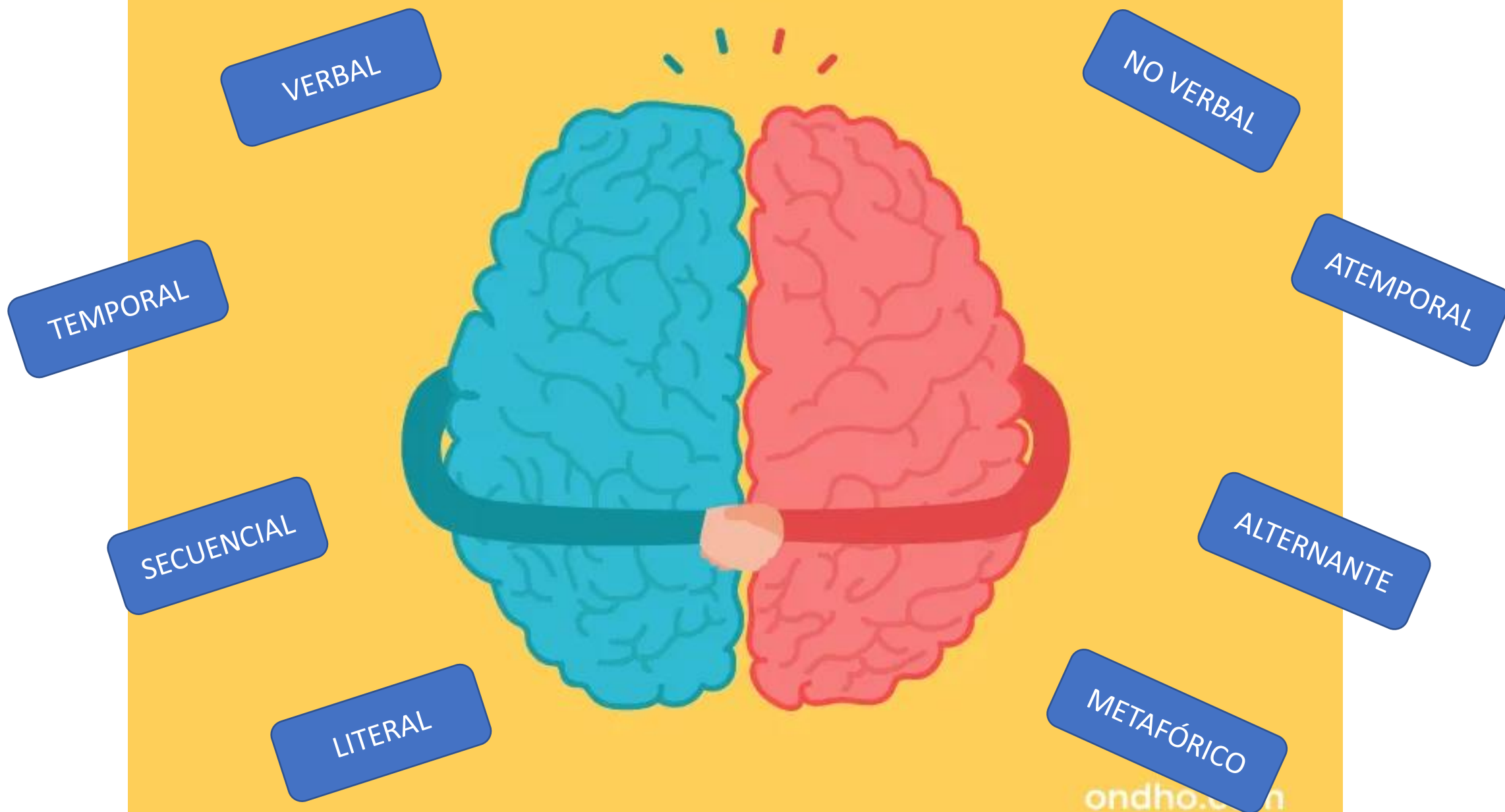
1	B
2	D
3	J
4	F
5	A
6	H
7	G
8	I
9	E
10	C

An illustration featuring two hands, one from the left and one from the right, reaching towards each other and holding a small, stylized plant. The plant has a yellow stem and two small blue flowers. The hands are positioned as if they are gently holding or presenting the plant. The background is a solid light blue. The plant has various colorful leaves: red, yellow, blue, and black. There are also some white flowers with yellow centers on the right side of the plant. The overall style is modern and artistic.

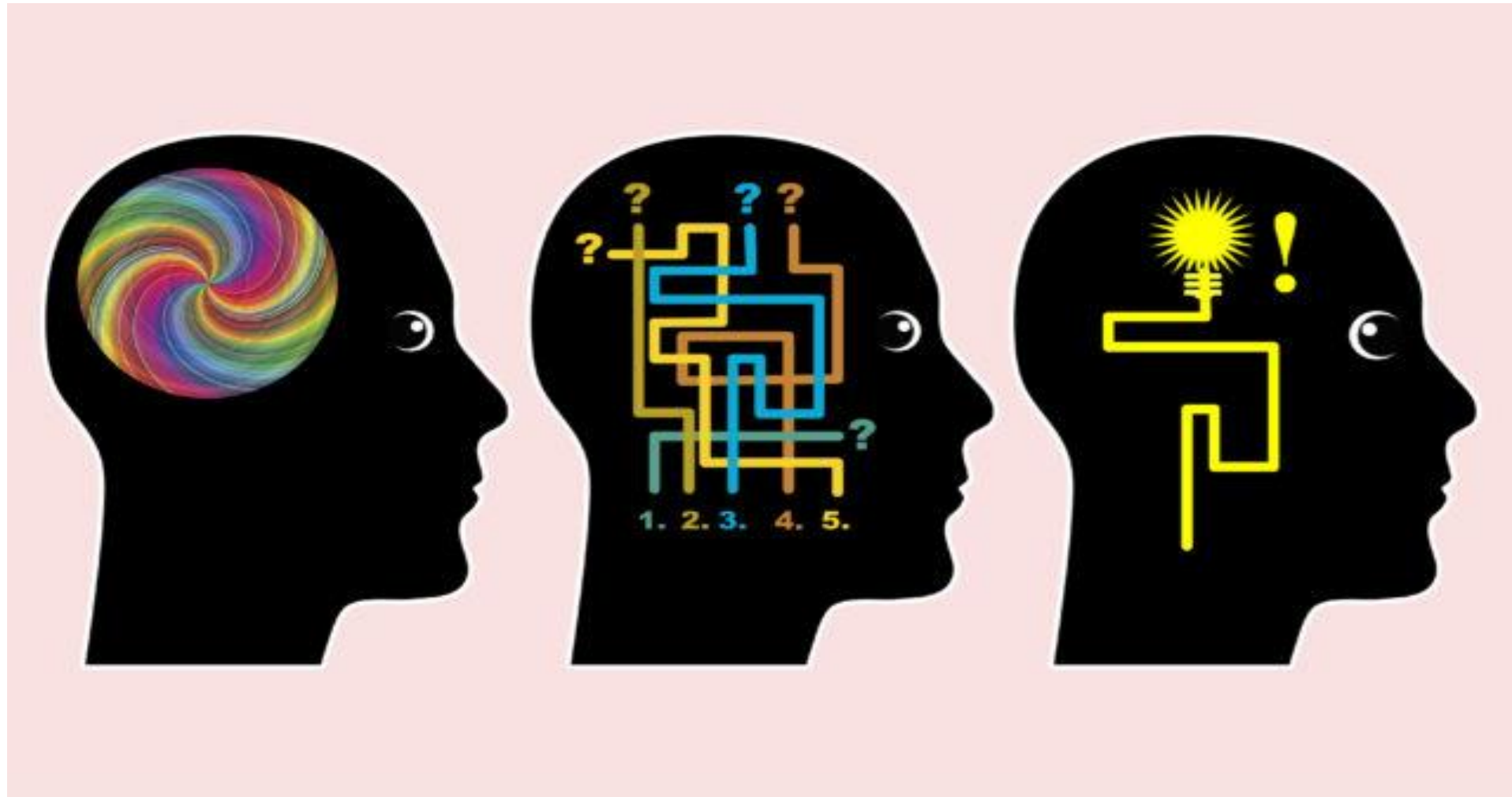
EDUCAR PARA LA

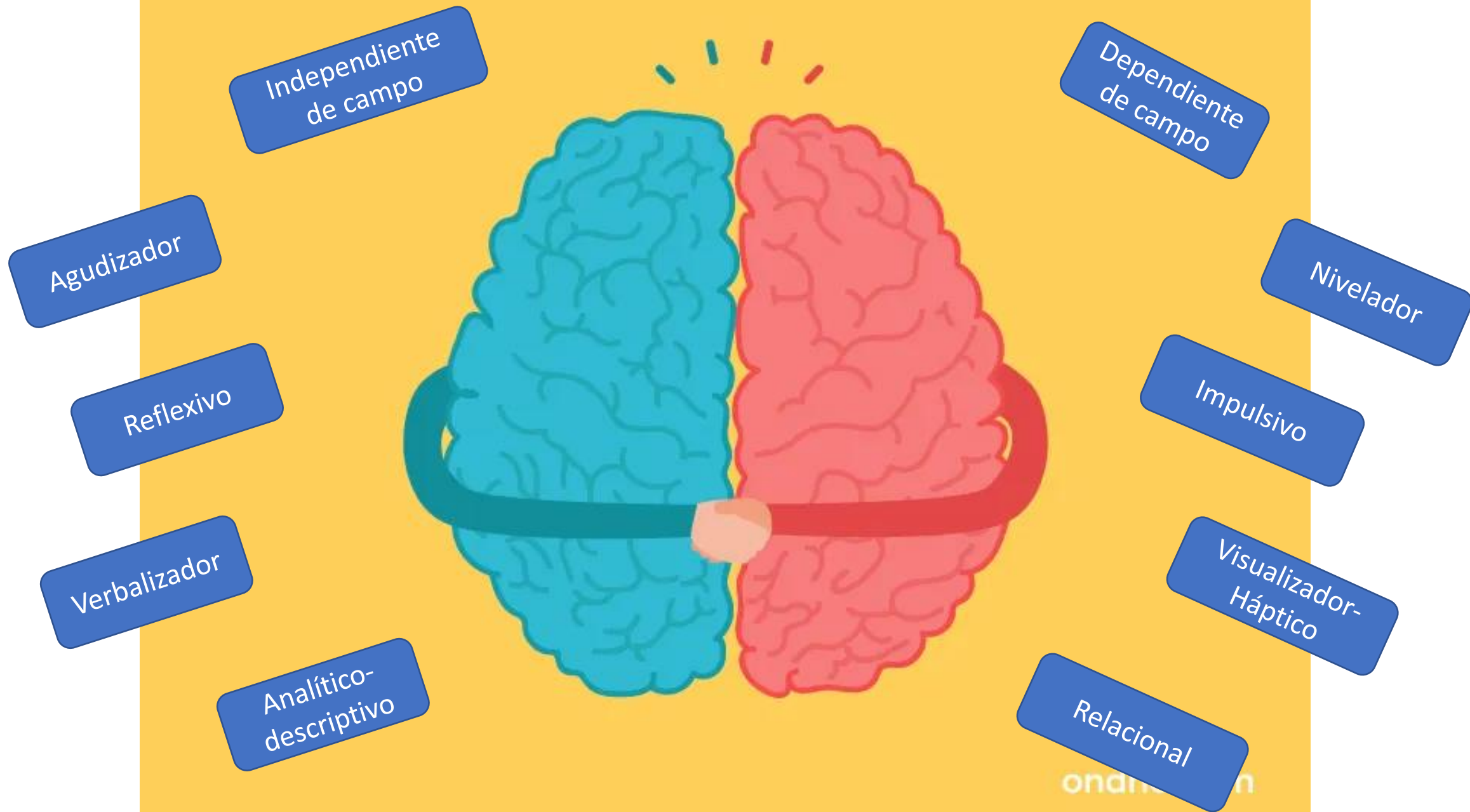
EQUIDAD





ESTILOS COGNITIVOS









iAY... ESTE
CORRECTOR!



EL RECREO **CELEBRAR** ES UNA GRAN **AGRIETASTE** PARA RECUPERAR LA **CONTENÍA ELECTIVAS**.

ENTRE OTRAS **SERVITUD**, PODEMOS **ARMONICEN** QUE PERMITE :

- REPETIR CON **VENDADO**
- DESARROLLAR EL PENSAMIENTO **TALLARÉ**
- **DISLOCARON** EL APRENDIZAJE

Y... POR SOBRE TODAS LAS COSAS, **VOMITAR** A LOS ESTUDIANTES

LOS HAY DE DISTINTOS **PITOS**. PUEDE SER: **LÚCIDO**, **OCUPARLES** O DE MENTE **PANEL**

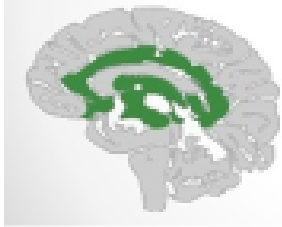
EL RECREO **CEREBRAL** ES UNA GRAN **ESTRATEGIA** PARA RECUPERAR LA **ATENCIÓN SELECTIVA**

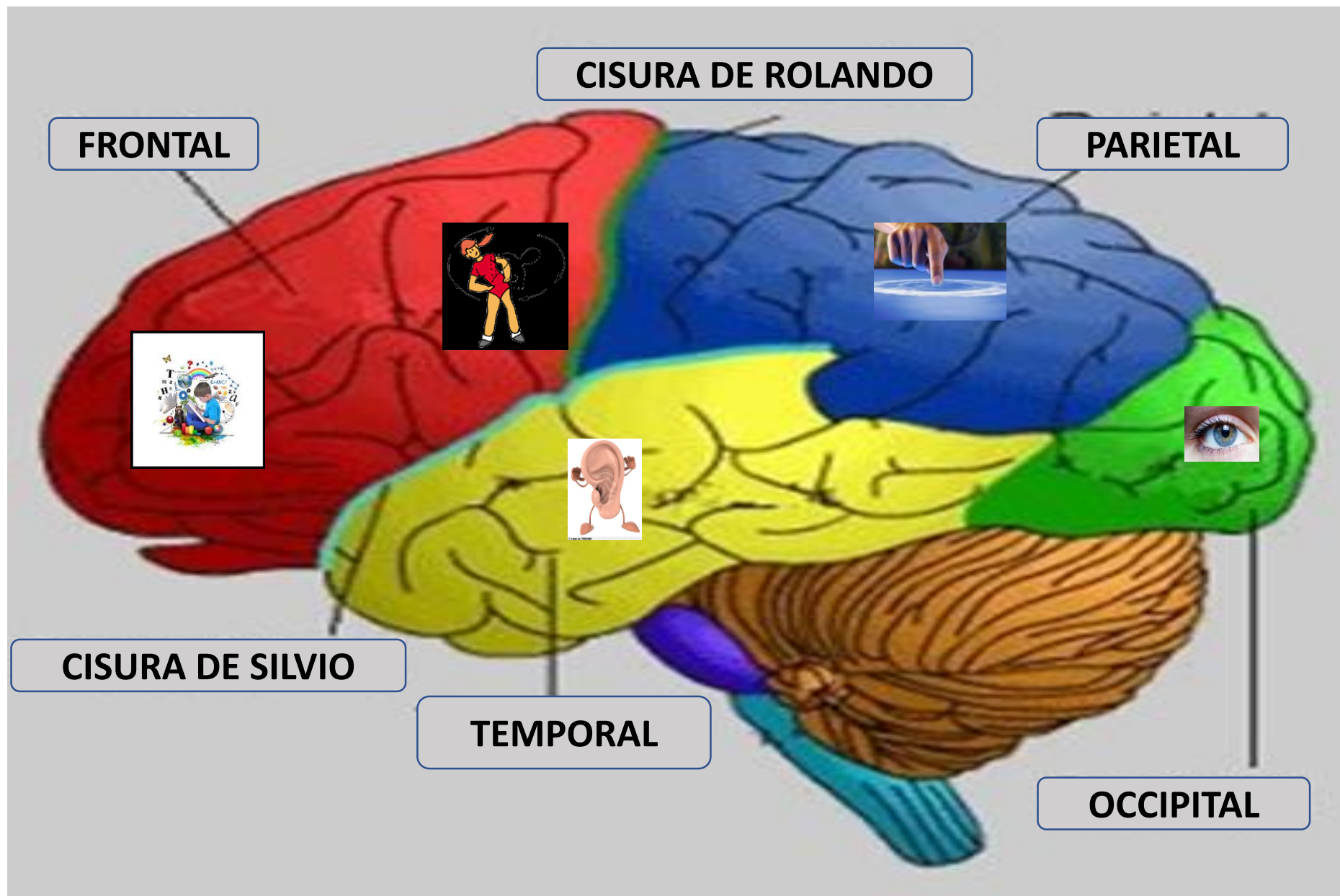
ENTRE OTRAS **VIRTUDES**, PODEMOS **MENCIONAR** QUE PERMITE :

- REPETIR CON **NOVEDAD**
- DESARROLLAR EL PENSAMIENTO **LATERAL**
- **CONSOLIDAR** EL APRENDIZAJE

Y... POR SOBRE TODAS LAS COSAS, **MOTIVAR** A LOS ESTUDIANTES

LOS HAY DE DISTINTOS **TIPOS**. PUEDE SER: **LÚDICO**, **PROCESUAL** O DE MENTE **PLENA**

		
REDES AFECTIVAS	REDES DE RECONOCIMIENTO	REDES ESTRATÉGICAS
¿POR QUÉ SE APRENDE?	¿QUÉ SE APRENDE?	¿CÓMO SE APRENDE?
PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE IMPLICACIÓN	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN
EMOCIONAL MOTIVACIÓN COMPROMISO	BRINDAR ESTÍMULOS VARIADOS PARA LLEGAR A TODOS LOS CEREBROS	BRINDAR Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS PARA RESOLVER DESAFÍOS DE DISTINTAS FORMAS





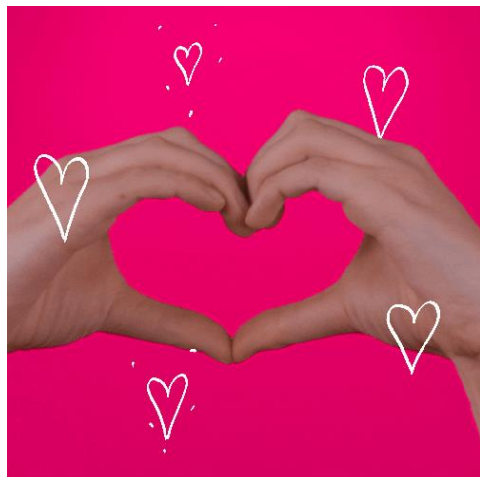
RE



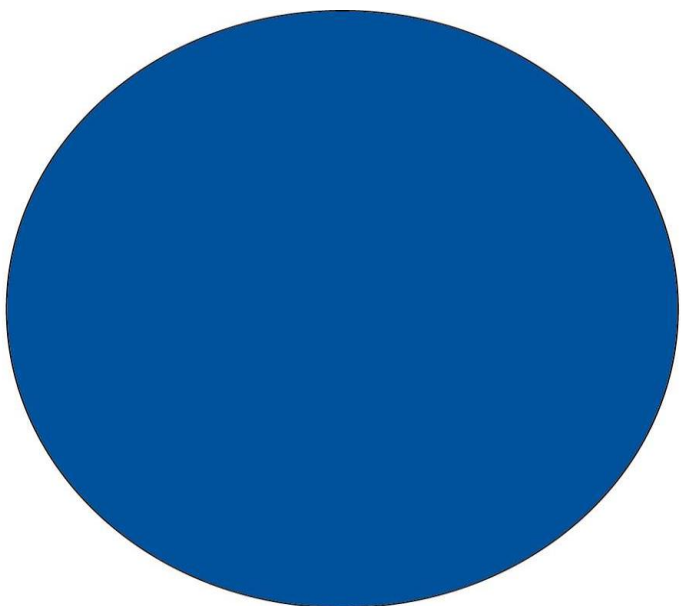
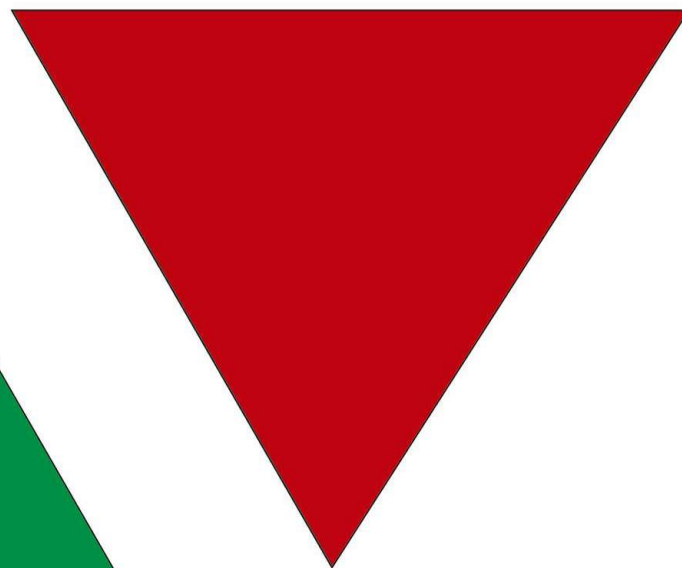
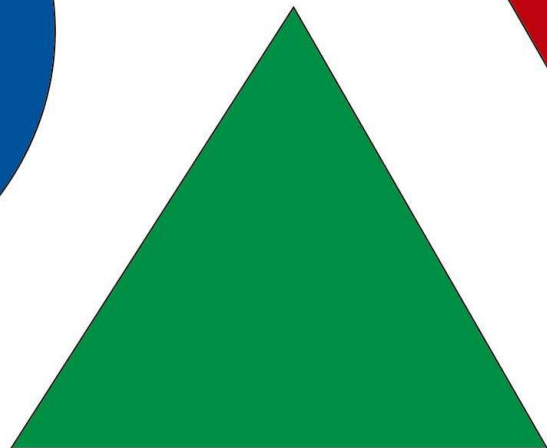
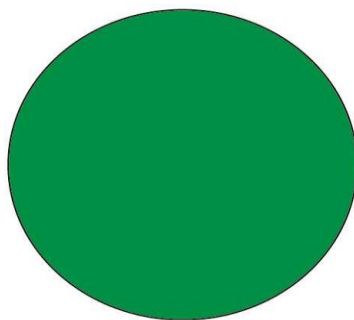
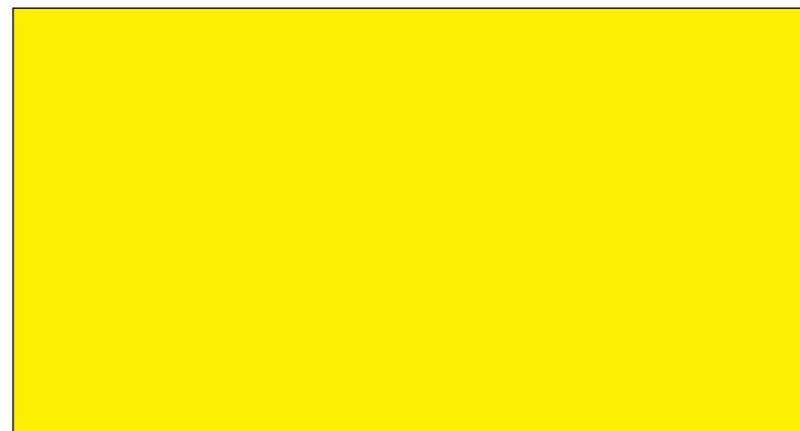
CRE



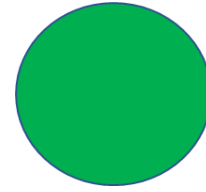
OS



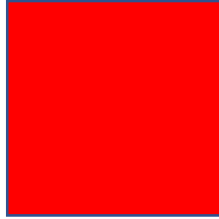
RE - RE
CRE - CRE
OS - OS
RE
CRE
RE
OS
RE - CRE - OS



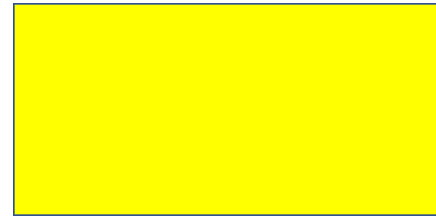
¿DE QUÉ COLOR ES EL CÍRCULO PEQUEÑO?



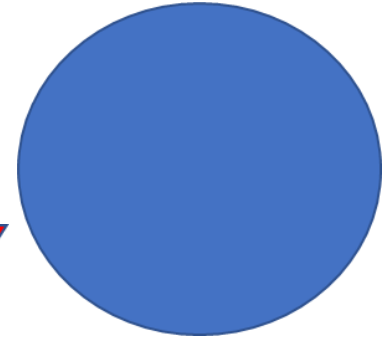
EL CUADRADO ¿ES ROJO?



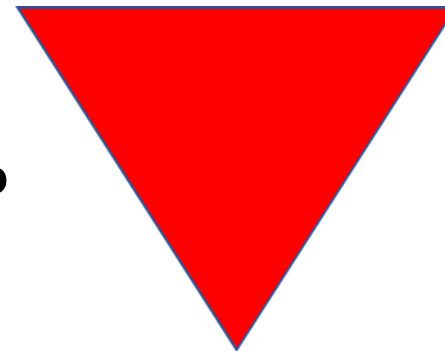
¿DE QUÉ COLOR ES EL RECTÁNGULO?



EL CÍRCULO GRANDE ¿ES AZUL?

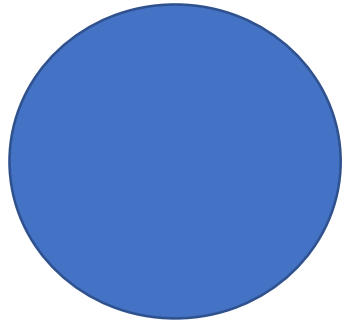


¿DE QUÉ COLOR ES EL TRIÁNGULO GRANDE?

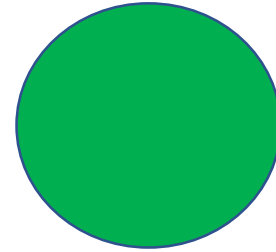


EL TRIÁNGULO PEQUEÑO ¿ES AMARILLO?

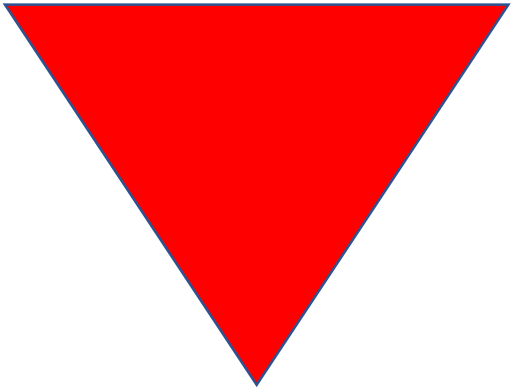




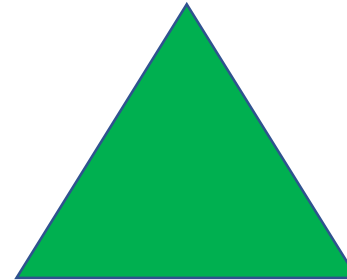
APLAUDIR



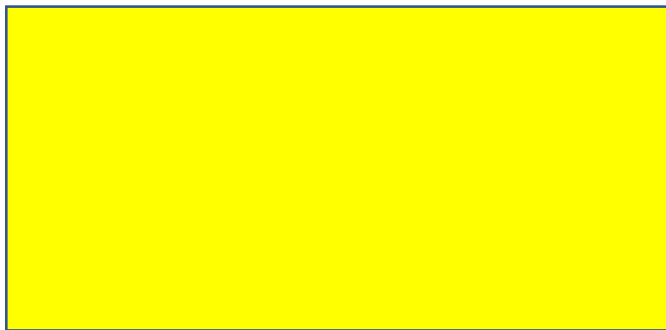
ZAPATEAR



LEVANTAR EL
BRAZO
IZQUIERDO



UNIR LAS
MANOS



LEVANTAR EL
BRAZO DERECHO



CHOCAR
PUÑOS



LEVANTAR EL
BRAZO
IZQUIERDO



CHOCAR
PUÑOS



ZAPATEAR



LEVANTAR EL
BRAZO DERECHO



UNIR LAS
MANOS



APLAUDIR

EL NUEVO DOCENTE DEL SIGLO XXI...



#1 NO EXPLICA, ENSEÑA DESTREZAS Y HABILIDADES

#2 NO COPIA, CREA SU PROPIA METODOLOGÍA

#3 TRABAJA POR IGUAL LOS CONTENIDOS Y LAS EMOCIONES

#4 USA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO MÉTODO INCLUSIVO

#5 TRANSFORMA EL TIEMPO INVIRTIENDO EL APRENDIZAJE

#6 CONVIERTE LAS TIC EN UN ALIADO, NUNCA EN UN SUSTITUTO

#7 COMPARTE LO QUE SABE Y LO QUE APRENDE

#8 TRANSFORMA EL CONFLICTO EN UNA OPORTUNIDAD

#9 DESAPRENDE PARA SEGUIR APRENDIENDO

#10 SUSTITUYE LA ZONA DE CONFORT POR LA ZONA DE LOS RETOS

Aprender
a ser feliz

DESCUBRIRSE- DESARROLLARSE- DARSE



¿QUÉ ES LA FELICIDAD?

❖ La felicidad es un estado de satisfacción y paz interior que puede ser más o menos estable a lo largo del tiempo pero que demanda una buena dosis de esfuerzo sostenido. La felicidad no es una meta, es un camino que debemos estar dispuestos a emprender. La felicidad es una decisión personal.

Tres tipos de felicidad

-La vida placentera

COSAS, HECHOS QUE ME
DAN "PLACER"

-La vida
comprometida

LAS COSAS QUE ME GUSTAN Y
SÉ HACER

DESCUBRIRSE- DESARROLLARSE

-La vida significativa

OFRECER LO QUE SÉ HACER
O HACE BIEN A LOS DEMÁS

DARSE

1- HACER VISIBLE LO INVISIBLE A TRAVÉS DE LA EXPOSICIÓN A DISTINTOS ESTÍMULOS Y DEL ALFABETISMO EMOCIONAL

2- LOS ERRORES NO SON AMENAZAS SINO ARENDIZAJES

3- COMPENSAR DEBILIDADES, TENIENDO EN CUENTA EL TECHO GENÉTICO



4- DESARROLLAR FORTALEZAS



5- OPORTUNIDADES DE AUTORREALIZACIÓN Y TRASCENDENCIA

AUTORREALIZACIÓN Y SERVICIO

D
E
S
C
U
B
R
I
R

D
E
S
A
R
R
O
L
L
A
R

LO QUE
AMAS

Pasión

Misión

LO QUE
EL
MUNDO
NECESITA

AQUELLO
EN LO
QUE ERES
BUENO

ikigai

Profesión

Vocación

AQUELLO
POR LO QUE PUEDEN
PAGARTE



En una minúscula aldea una mujer se debatía entre la vida y la muerte. De pronto tuvo la sensación de ser separada de su cuerpo y subida al cielo, donde creyó escuchar la voz de sus antepasados.

- ¿Quién eres? – le dijo una voz.
- Soy Ana.
- No te pregunté cómo te llamaron tus padres sino quien eres tú.
- Soy la mujer del tendero – replicó ella.
- No te pregunté de quién eres mujer sino quién eres tú.
- Soy la mamá de tres hijos, contestó.
- No te solicité que me contestes cuántos hijos tienes sino quién eres.
- Soy maestra en un colegio.

- No quiero saber cuál es tu profesión, sino quién eres.
- La mujer no parecía dar una contestación adecuada a la pregunta, hasta que dijo:
- Soy quien ama despertarse cada día para cuidar y amar a su familia y tiene la bendición de ganarse la vida ayudando a que se desarrollen las mentes de los niños en la escuela.
- Con esa respuesta aprobó el examen al que fue sometida y fue enviada de vuelta a nuestro mundo.
- A la mañana siguiente se despertó sintiendo un profundo sentido de significado y propósito de la vida: había descubierto su ikigai.

Abrazos
para ti



ROSANA

links

- https://www.youtube.com/watch?v=SE4U5-0Nw_w
- <https://www.youtube.com/watch?v=UBMYA0ZjtxU>