

The background is a photograph of a young girl with brown hair, wearing a blue and white striped shirt, sitting at a desk and smiling. In the background, another child is visible but out of focus. The image is decorated with several overlapping circles in orange, blue, and pink. A large orange circle is in the top left. A blue circle is in the top right. A pink circle is in the top right. A blue circle is on the right side. An orange circle is on the right side. A pink circle is on the right side. A large orange circle is in the center, containing the text.

Diplomado Integral en Neuropedagogía.

Neurociencia Educativa al
servicio de la formación humana



- **Desarrollo de las competencias del líder educativo del siglo XXI para guiar ambientes socioemocionales**

- **EL LÍDER RESONANTE**

- *es un buen comunicador
- *es asertivo
- *sabe escuchar
- *se auto lidera
- *genera un ambiente expansivo
- *es empático
- *es un líder situacional
- *es “jardinero”
- ***es flexible. (Estilos cognitivos)**
- *es estratégico. HACE LO QUE NO PUEDE HACER LA TECNOLOGÍA .



- * gestiona conflictos
- * educa para tod@s



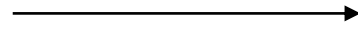
Estilo de Liderazgo



Modo en que nos
comportamos
para ejercer
influencia en el
comportamiento
del otro.

Liderazgo situacional implica:

Utilizar distintos
estilos de
liderazgo



Adoptarlos de
acuerdo al:



Contexto

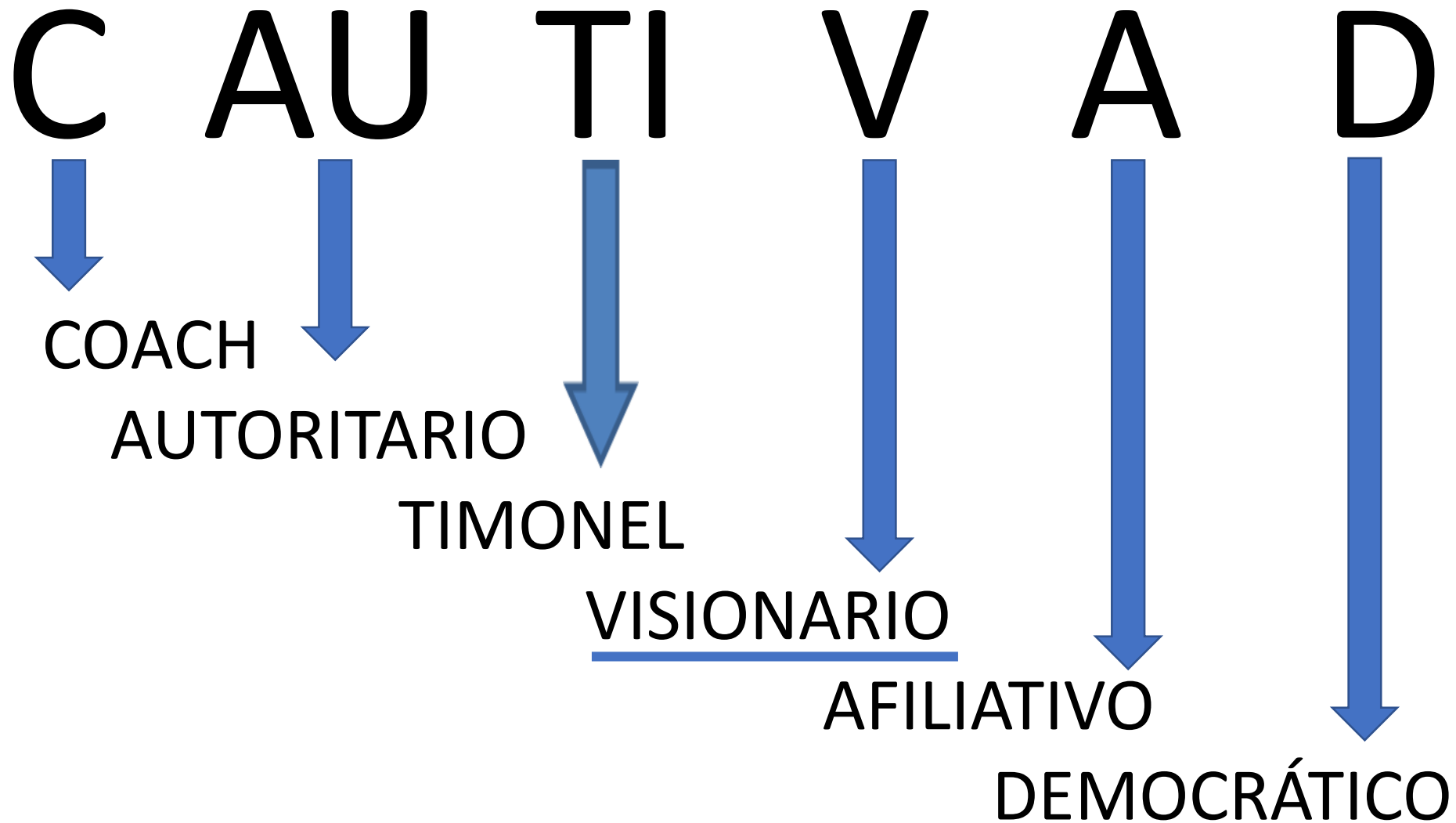


Area
de
Desarrollo



Individuo





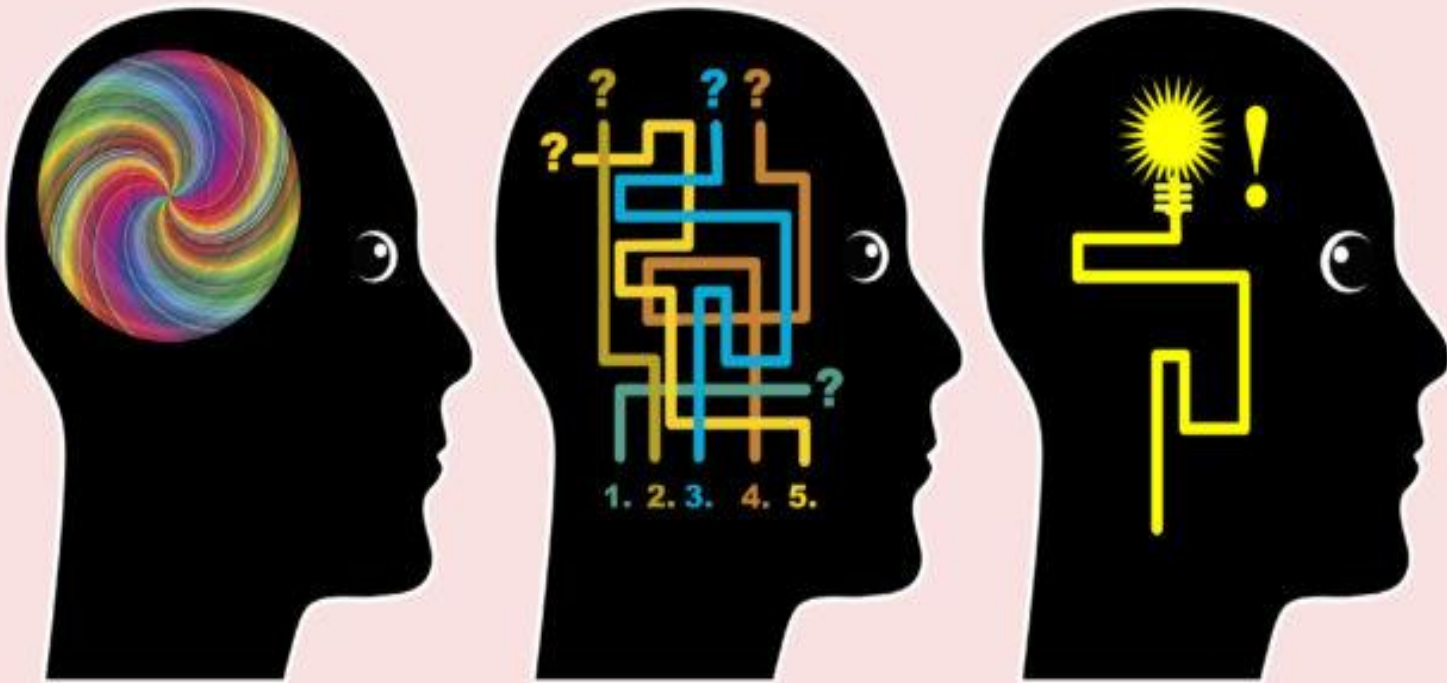
D. Goleman



“Los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.”

Keefe (1988)

ESTILOS COGNITIVOS



- ARTICULACIÓN DE CAMPO
- NIVELADORES / AGUDIZADORES
- IMPULSIVOS / REFLEXIVOS
- VISUALIZADORES / VERBALIZADORES
- VISUALIZADORES/ HÁPTICOS
- ANALÍTICO-
DESCRIPTIVO/RELACIONAL-
CATEGORIAL

ARTICULACIÓN DE CAMPO

- La dependencia de campo se caracteriza por la tendencia a percibir un fenómeno como un todo unitario, sin atender a las diferentes partes que lo integran.
- La independencia de campo, por el contrario, consiste en la capacidad de aislar un determinado rasgo que se percibe como relevante, del contexto en el que se integra.









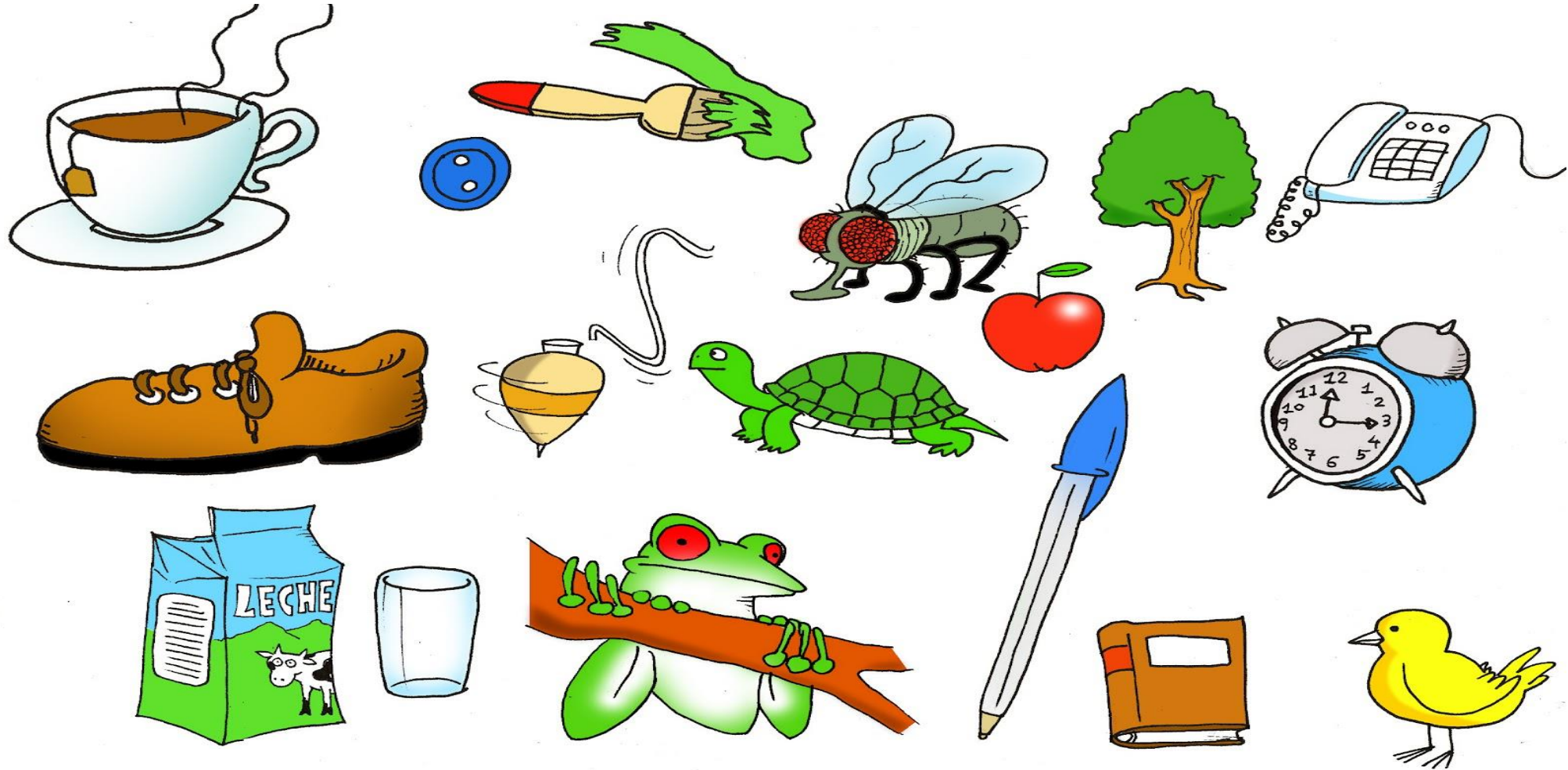




HEMISFERIO
DERECHO
PERCEPCIÓN
GESTÁLTICA

HEMISFERIO
IZQUIERDO
PERCEPCIÓN
INDIVIDUAL

¿Cómo agruparías éstos objetos?





- COLORES
- FORMA
- TAMAÑO
- ANIMADO/INANIMADO
- INGESTABLE (O NO)
- SONIDO (O NO)
- MOVIMIENTO PROPIO (O NO)
- CONTIENEN UNA "A" EN EL NOMBRE
- LA PALABRA QUE LO DEFINE TIENE DOS SÍLABAS
- VUELA (O NO)
- ETC, ETC, ETC.

2- Diferenciación Conceptual - Rango de equivalencia

Grado en que se perciben las diferencias y semejanzas entre objetos.

- **Niveladores:** tienden a omitir diferencias, a generalizar y a simplificar (HD)- Generalizan sus observaciones
- **Agudizadores:** (HI). Encuentran diferencias importantes entre los elementos, reteniéndola en la memoria de manera muy detallada, por lo que ésta se encuentra muy organizada y estructurada

EL AGUDIZADOR PODRÁ FORMAR MÁS GRUPOS (SEGÚN DISTINTAS CATEGORÍAS) PORQUE ENCONTRARÁ MÁS DIFERENCIAS

- A medida que el individuo madura, su nivel de diferenciación aumenta, pasando generalmente, de un estilo nivelador a uno agudizador

3- Impulsividad/Reflexividad

- **Impulsivos.**

- Se arriesgan a cometer errores.

- Orientados hacia el éxito

- **Reflexivos**

- Hacen poco, son más exactos.

- Inhibe las respuestas iniciales para evaluar con precisión.
Se muestran más ansiosos ante el error.

- Orientados a evitar el fracaso.

Este estilo se muestra estable en el tiempo.

Latencia: Tiempo de reacción. Tiempo invertido en la realización de una tarea.

		ERRORES	
		ALTOS	BAJOS
L A T E N C I A	A L T A	LENTOS INEXACTOS	REFLEXIVOS
	B A J A	IMPULSIVOS	RÁPIDOS EXACTOS

- Podemos encontrar:

- **Lentos/inexactos**

- **Rápidos/exactos:** En general son inteligentes, populares, alegres, etc.

- **Rápidos/inexactos:** IMPULSIVOS- ansiosos, sensibles, impopulares, etc.

- **Lentos/exactos:** REFLEXIVOS- razonables, conciliadores, populares, inteligentes, maduros.



**PROHIBIDO
FUMAR**

4- Visualizador/Verbalizador

- Visualizadores:** se basan en la información transmitida visualmente y prefieren analizar información mediante gráficos, dibujos, etc.
- Utilizan memoria viso-espacial. (HD)
- Verbalizadores:** procesan información mediante palabras leídas o escuchadas. (HI)

5- Visual / Háptico

- Preferencia por procesar la información de manera visual o táctil (háptico). En general, los adultos muestran una mayor preferencia por el estilo visual y los niños por el háptico.



¿ Por que dirías que podríamos poner a los objetos “mesa” y “silla(s)” dentro de la misma categoría?



6- Analítico- Descriptivo/ Relacional- Categorical

- Se refiere a la manera habitual en que los individuos categorizan conceptualmente los objetos. Son dos:
- **analítico-descriptivo**, los individuos centran su atención en los elementos de los objetos, agrupándolos sobre la base de **elementos comunes** (p.ej, mesa y silla porque tienen patas).
- **relacional**, los individuos se fijan más en los objetos globales, y los agrupa adoptando como criterio las **relaciones funcionales** entre los objetos (p.ej, mesa y silla porque sirvan para comer)

Para tener en cuenta:

- El estilo depende de una conjunción de factores de diverso tipo, tanto innatos como culturales.
- No tenemos un único estilo; podemos observar una determinada orientación y una forma de reaccionar diferente adaptable a cada situación y al contexto de aprendizaje.
- El C.I. no correlaciona con ningún estilo cognitivo

El efecto de un estilo cognitivo sobre el rendimiento será positivo o negativo dependiendo de la naturaleza de la tarea

REPETIR CON NOVEDAD

EXPLICAR

CONSOLIDAR

EVALUAR

UTILIZO DISTINTOS TIPOS DE EVALUACIÓN



EVALUACIÓN

- PROCESOS SISTÉMICOS INCORPORADOS AL SISTEMA EDUCATIVO CUYOS RESULTADOS PERMITEN TOMAR UNA DECISIÓN DE MANERA FUNDADA CON RESPECTO AL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

UNA EVALUACIÓN CEREBRO-COMPATIBLE DEBE:

PODER “VER”

- **V**ALORAR AL INDIVIDUO(INDIVISIBLE) EVALUADO
- **E**VALUAR AL ESTUDIANTE, AL DOCENTE Y AL SISTEMA EN GENERAL
- **R**ECONOCER EL MÉRITO DE LO QUE SE HA CONSEGUIDO

TIPOS DE EVALUACIONES POR SU FINALIDAD

- ¿Qué saberes previos tienen los estudiantes?
 - DIAGNÓSTICA
- ¿Cómo van progresando los estudiantes? Que hay que rever? ¿Cómo seguir?

FORMATIVA- NEUROPEDAGÓGICA- PROCESUAL

PARADIGMA CUALITATIVO

- ¿Qué aprendió el estudiante al finalizar un contenido/período?
SUMATIVA

PARADIGMA CUANTITATIVO

Utilizada como instrumento de promoción

UN CONTEXTO CARGADO DE EVALUACIONES SUMATIVAS ES ANSIOGÉNICO

FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA

Es aquella que centra su intervención en los procesos de mejora.

Su función es **orientadora, reguladora y motivadora**.

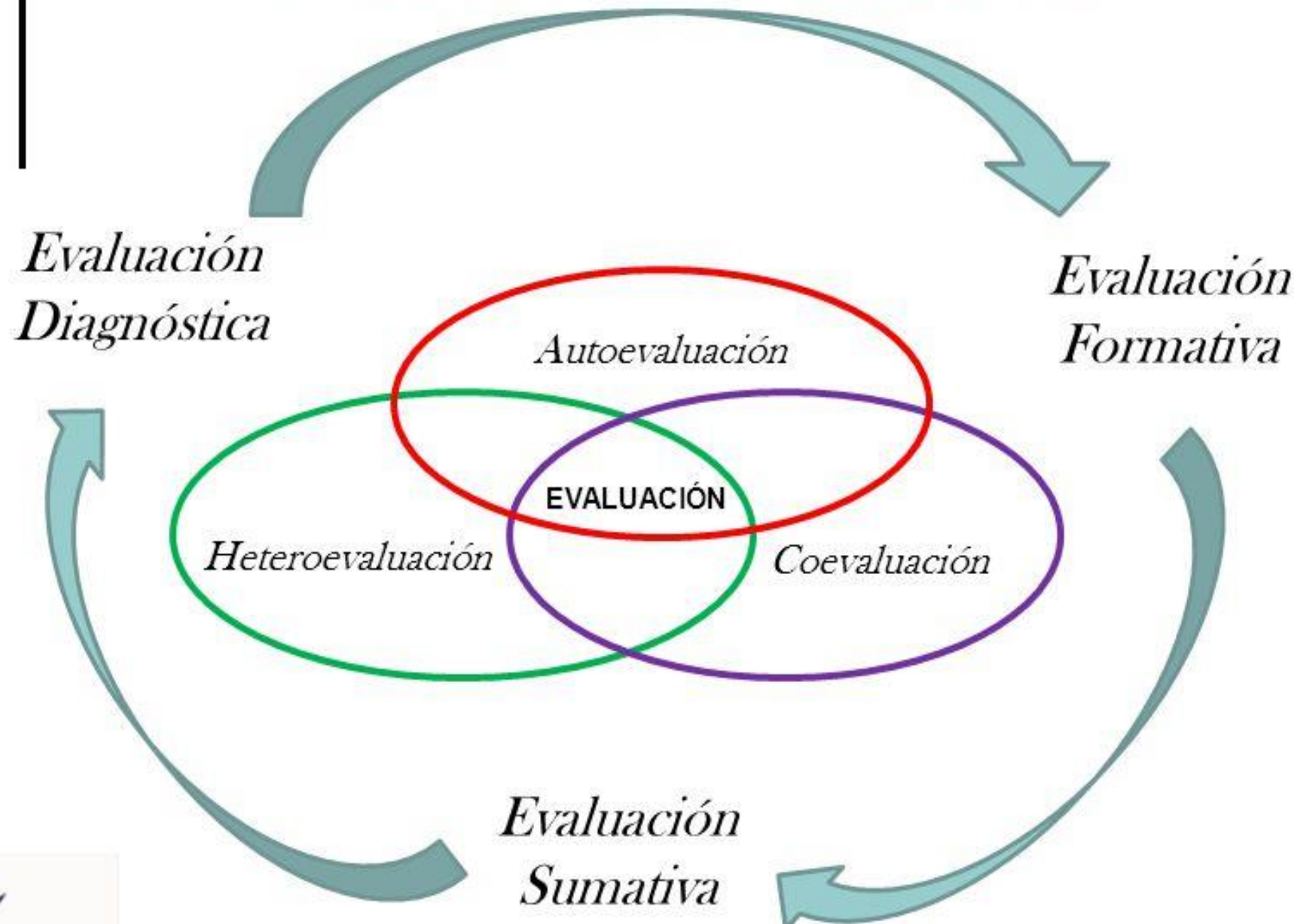
Se utiliza preferentemente para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos en miras de conseguir las metas u objetivos previstos.

Suele identificarse con la evaluación continua porque permite obtener información sobre el desarrollo del proceso educativo de todos los estudiantes a lo largo de un curso.

Permite ajustar o reforzar ciertas acciones y tener claridad sobre la trayectoria de aprendizaje y la ruta de logros con sentido de realidad de manera previa al cierre de los ciclos escolares.

La información que aporta debe dar herramientas tanto a los estudiantes como a los docentes.

Proceso de Evaluación



- **Autoevaluación:** el propósito es que el alumnado tome conciencia de su propio proceso de aprendizaje, así como que se responsabilice de él, ya que al autoevaluarse tiene que ser crítico consigo mismo, con su actitud, esfuerzo, logros, errores, es una forma, además, de autoconocimiento. Facilita la metacognición cognitiva personal.
- **Coevaluación** o evaluación entre iguales. Los pares tienen una visión distinta y se puede aprender mucho escuchando la evaluación que pueden aportar. Facilita el desarrollo del pensamiento crítico, la flexibilidad cognitiva y la metacognición de ambas partes.
- **Heteroevaluación:** esta evaluación hace referencia a aquellos procesos de evaluación realizados agentes externos.

MODELO EDUMÉTRICO

- SE BASA EN CRITERIOS
- ES FORMATIVO
- EVITA LA ROTULACIÓN
- EL ALUMNO “COMPITE” CONSIGO MISMO. CENTRADO EN EL LOGRO INDIVIDUAL



EVALUACIÓN FORMATIVA DEL MAESTRO (Casanova)

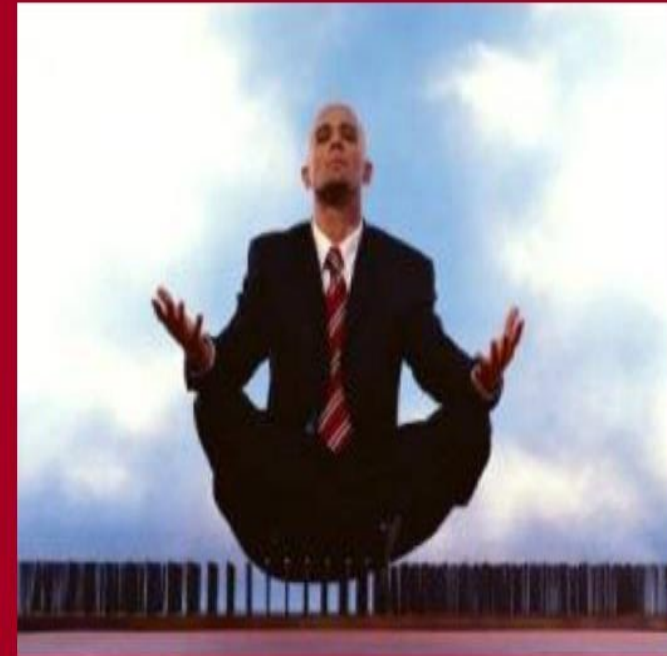
- ¿La metodología que utilizo es eficaz para la participación de todos?
- ¿Desperté interés en el tema?
- ¿Estoy tomando en cuenta los saberes previos?
- ¿Se siguió el ritmo de trabajo previsto?
- Las actividades ¿fueron adecuadas, variadas y suficientes?
- ¿Es conveniente dar este tema en otro momento o replantearlo?

TOMO AL ERROR COMO EL MEJOR MAESTRO: GENERO RESILIENCIA



Me equivoqué por eso pude aprender

¡Resiliencia:



**la actitud que transforma adversidad
en aprendizaje y cambios!"**

ERRARE
HUMANUM
EST

¿Y ESTUM?





Nada es
un error,
todo es
aprendizaje







- Edith Henderson Grotberg(1918-2008), profesora del Instituto de Iniciativas de Salud Mental de la Universidad George Washington, experta en temas de resiliencia. Presidente del Consejo Internacional de psicólogos.
- **RESILIENCIA: capacidad humana para:**
 - 1) Hacer frente a las adversidades,
 - 2) Superarlas con una eficiente administración de la comunicación, y
 - 3) Resurgir es decir, salir de la situación positivamente transformado.

LOS 4 PILARES DE LA RESILIENCIA

YO TENGO (SOPORTE SOCIAL)	YO SOY (FORTALEZA INTERNA)	YO ESTOY (FORTALEZ INTERNA)	YO PUEDO (COMPETENCIAS)
<p>Personas que me</p> <ul style="list-style-type: none">• ponen límites claros, firmes.• brindan testimonio a través de su manera de proceder• ayudan a lograr mi autonomía• Ayudan cuando los necesito <p>• Personas en quienes confío y me quieren incondicionalmente</p>	<ul style="list-style-type: none">• Una persona amada• Respetuoso de mi mism@ y de los demás	<ul style="list-style-type: none">• Dispuest@ a responsabilizarme y aprender de mis errores	<ul style="list-style-type: none">• Buscar formas para resolver desafíos• Pedir ayuda, si la necesito.• Hablar de las cosas que me asustan• Auto regularme

TEST PARA MEDIR LA RESILIENCIA

Wagnild y Young- 1987- Validado

- 1- Totalmente en desacuerdo
- 2- Muy en desacuerdo
- 3- Un poco en desacuerdo
- 4- Neutral
- 5- Un poco en acuerdo
- 6- Muy de acuerdo
- 7- Totalmente de acuerdo

DECLARACIONES	1	2	3	4	5	6	7
Cuando haga planes, persisto en ellos							
Normalmente enfrento las dificultades							
Soy capaz de depender más de mi mismo que de otros							
Mantener el interés en las cosas es importante para mi							
Puedo estar solo si es necesario y no me molesta							
Siente orgullo por haber obtenido cosas en la vida							
Normalmente consigo las cosas sin mucha preocupación							
Mantengo el interés en las cosas							

DECLARACIONES	1	2	3	4	5	6	7
Me quiero a mi mismo							
Siento que puedo ocuparme de varias cosas al mismo tiempo							
Soy decidido en el momento de tomar decisiones							
Rara vez pienso en por qué suceden las cosas							
Hago las cosas de una							
Puedo superar momentos difíciles porque ya he pasado por dificultades anteriores							
Soy disciplinado en las cosas que hago							
Normalmente puedo encontrar un motivo para reír							

DECLARACIONES	1	2	3	4	5	6	7
Creer en mi mismo me hace superar momentos difíciles							
En una emergencia, las personas pueden contar conmigo							
Trato de mirar una situación de diversos puntos de vista							
A veces, me obligo a hacer cosas aunque no quiera hacerlas							
No me quedo pensando en las cosas que no puedo cambiar							
Cuando estoy en una situación difícil, normalmente encuentro una salida							
Tengo energía suficiente para lo que necesito hacer							
Es normal que exista personas a las que no les caiga bien							
Mi vida tiene significado							

¿Como hacer la evaluación de los resultados?

Para obtener los resultados deberá realizar lo siguiente:

1. Contabilizar los puntos que obtuvo
2. Ese resultado dividirlo por 25
3. Y el resultado final deberá ubicarlo en la siguiente escala

Capacidad de Resiliencia:

- **Baja = de 1 a 2,59 puntos**
- **Media = de 2,6 a 4,09 puntos**
- **Media Alta = de 4,7 a 5,59 puntos**
- **Alta = de 5,6 a 7 puntos**

Links

<https://www.youtube.com/watch?v=8r4Vs18vKO4>

<https://www.youtube.com/watch?v=YYCQP5FKGsM>

<https://www.youtube.com/watch?v=QpnTkqiz0U4>